

DEVI AHILYA VISHWAVIDYALAYA, INDORE

SUBJECT: EDUCATION: Marks Distribution of B. A. B. Ed. Four Years Integrated Course

B. A. B. Ed. I Semester

Session-2022-23

Section	Paper	Subject	Total Marks	External Marks		Exam. Pattern	Internal Marks		Marks Distribution	Remarks				
				Max	Min		Max	Min						
Foundation Part	F-1	Language & Culture Yoga & Mediation	75	50	20	Written Exam. By the University	25	10	1 <sup>st</sup> Test-5, 2 <sup>nd</sup> Test-5, Assignment-10 (In case of Geo., and/or Psy., Practical subject, tests and assignment will be replaced by Practical)					
	F-2			50	20		25	10						
Arts Part	A-1	Pol. Sc., Hist., Eco., Hindi Lit., Eng. Lit. SanSoc., Geo. Psy., (Any three subjects from given list)	100	80	32	Written Exam. By the University	20	08	1 <sup>st</sup> Test-5, 2 <sup>nd</sup> Test-5, Assignment-10 (In case of Geo., and/or Psy., Practical subject, tests and assignment will be replaced by Practical)					
	A-2										100			
	A-3										100			
Education Part	CC-1	Education-Status, Problems and Issues	100	75	30	Written Exam. By the University	25	10	Attendance-5 1 <sup>st</sup> Test-5, 2 <sup>nd</sup> Test-5, Assignment-10					
	CC-2	Childhood & Growing	100	75	30		25	10	Attendance-5 1 <sup>st</sup> Test-5, 2 <sup>nd</sup> Test-5, Assignment-10					
		Total	650											

(2)

आधार पाठ्यक्रम: प्रथम प्रश्न पत्र हिन्दी भाषा

भाग-एड

प्रथम सेम. 2022-23

कार्यक्रम : यूजी लेवल प्रमाण-पत्र	आधार पाठ्यक्रम-I Foundation Course-I बी.ए. बी.एड.
विषय	आधार पाठ्यक्रम
1 कोर्स कोड:	XI-FCEAIT
2 कोर्स का शीर्षक:	भाषा और संस्कृति
3 कोर्स का प्रकार:	आधार पाठ्यक्रम
4 कोर्स अपेक्षित	कक्षा 12वीं उत्तीर्ण किसी भी विषय समूह से।
5 कोर्स अधिगम उपलब्धि (लर्निंग आउटकम) (CLO)	1. उत्कृष्ट साहित्यिक पाठों के अध्ययन से रुचि का विकास करना। 2. सांस्कृतिक चेतना और राष्ट्रीय भावना का विकास करना। 3. भाषा-ज्ञान। 4. सामान्य शब्दावली और विशेष शब्दावली के अध्ययन द्वारा भाषा एवं संस्कृति बोध का विकास करना। 5. विशिष्ट शब्दावली (दो-ज शब्द / की-वर्ड) से परिचित करवाते हुए बोध के स्तर को विकसित करना। 6. प्रतियोगी परीक्षाओं हेतु तैयार करना।
6 क्रेडिट मान	<del>02</del> क्रेडिट
7 कुल अंक	50 अंक
8 उत्तीर्ण अंक	17 अंक

*[Signature]*  
3.02.2023

अधीक्षक

*[Signature]*  
3.2.23

(2)

(भाग - बी) कोरी सामग्री  
 व्याख्यान की कुल संख्या : वर्ष में अधिकतम 15 घंटे

यूनिट	विषय	व्याख्यान की संख्या
इकाई- एक	1. मैथिलीशरण गुप्त परिचय पाठ: मातृभूमि (कविता) 2. प्रेमचन्द परिचय पाठ: शतरज के खिलाड़ी (कहानी) 3. व्यंग्य शरद जोशी जीप पर सवार इल्लियों	5 घण्टे
इकाई- दो	1. वैचारिक-भारतीय भाषाओं में राम 2. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल परिचय पाठ: उत्साह (भावमूलक निबन्ध) 3. रामधारी सिंह दिनकर परिचय पाठ: भारत एक है (संस्कृति) 4. आदिशंकराचार्य-जीवन व दर्शन	5 घण्टे
इकाई- तीन	1. पर्यायवाची शब्द; विलोम शब्द; अनेक शब्द के लिए एक शब्द (हिन्दी व्याकरण) 2. संधि और उसके प्रकार (हिन्दी व्याकरण) 3. वीज शब्द- धर्म, अद्वैत, भाषा, अवधारणा, उदासीकरण।	5 घण्टे
सार बिन्दु (की धड़) / टंग सर्वे करे		
मैथिलीशरण गुप्त	मैथिलीशरण गुप्त की कविता मातृभूमि	
प्रेमचन्द	प्रेमचन्द शतरज के खिलाड़ी	
रामधारी सिंह दिनकर	भारत एक है रामधारी सिंह दिनकर	

जोला

*[Handwritten Signature]*  
 3.08.2023

*[Handwritten Signature]*  
 3.2.23

*[Handwritten Signature]*

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल  
 स्वामी विवेकानन्द  
 स्वामी विवेकानन्द  
 धर्म क्या है  
 हिन्दू  
 भाषा विज्ञान  
 भाषा परिवर्तन  
 अक्षरारण्य का अर्थ एवं परिभाषा  
 उदासीकरण की विशेषता  
 पर्यायवाची शब्द  
 विलीन शब्द  
 अनेक शब्द के लिए एक शब्द  
 संधि

(भाग सी)

अनुशासित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, सन्दर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

प्रेमचन्द - मानसरोवर, खण्ड 3

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल - चिन्तामणि, भाग 1

डॉ. वासुदेव नन्दन प्रसाद: आधुनिक हिन्दी व्याकरण और रचना,

भारती भवन, ठाकुर बाड़ी रोड, पटना, बिहार

डॉ. राजश्वर चतुर्वेदी, हिन्दी व्याकरण - उपकार प्रकाशन, आगरा

उ.प्र.

हिन्दी ज्ञान कोश

इन्टर नेट सामग्री - टैग में उल्लेखित

(भाग डी)

निरंक

*h. j. sharma*  
 3.02.2023

ओम्कार  
 (श्री. ओम्कार शुक्ल)  
 हिन्दी अध्यापक शाला -  
 वि. वि. वि. उत्तरांचल (म. उ.)

OK

*h. j. sharma*  
 3-2-23

*h. j. sharma*

## Foundation Course: Yoga and Meditation

Part-A: Introduction			
Program: Certificate course	Class: <b>B.A. B.ED.</b>	First sem.	Session: 2022-23
Subject: Yogic Science <span style="float: right; color: blue;">पुस्तक - 2</span>			
1.	Course Code	AI-YOSCIF	
2.	Course Title	Yoga and Meditation (Paper-2)	
3.	Course Type	Foundation Course	
4.	Pre-requisite (If any)	For <sup>sem</sup> BA 1 Year students, this course is compulsory for all <del>students</del> <span style="color: blue;">B.A. B. Ed.</span>	
5.	Course Learning Outcomes	After studying this course, students will be able to: • Take care of their own Physical Mental emotional, social and spiritual health.	
6.	Credit Value	Theory-2	
7.	Total Marks	Max. Marks: 50	Min. Passing Marks: 17

### Part-B: Content of the Course

Total numbers of Lectures (in hours per week): 2 hours per week

Total Lectures: 30 hours; L – T – P: 2 – 0 – 0

Units	Topics	No. of Lectures
I	<b>Introduction to Yoga and Yogic Practices</b> 1. Yoga: Etymology, definitions, aim, objectives and misconceptions 2. Yoga: Its Origin, history and development 3. Rules and regulations to be followed by Yoga Practitioners 4. Introduction to Yoga practices 5. Shatkarma: meaning, purpose and their significance in Yoga Sadhana 6. Introduction to Yogic Loosening practices and Surya Namaskar <b>Key Words:</b> History and Development of Yoga, Shatkarma, Common Yogic Practices.	10
II	<b>Breathing Practices and Pranayama</b> 1. Sectional Breathing (Abdominal, Thoracic and Clavicular)	10

V. Sharma  
13.02.2023
[Signature]
[Signature]
13.2.23
  
[Signature]

	<p>2.Yogic Deep Breathing 3.Concept of Puraka, Rechaka and Kumbhaka 4. Concept of Bandha and Mudra 5. AnulmoaViloma/NadiShodhana 6. Shitali7. Bhramari <b>Key Words:</b>Sectional breathing, Deep breathing, Bandha &amp; Mudra, Shitali, Bhramari.</p>	
III	<p><b>Practices leading to Meditation</b> 1.Recitation of Pranava Mantra 2. Recitation of Hymns, in vocations and prayers 3. Anter Maun 4. Breath Meditation 5. Om Dhyana <b>Key Words:</b> Pranav Mantra, Antermaun, Breath Meditation, Om Dhyana.</p>	10
<b>Part-C: Learning Resources</b>		
Text Books, Reference Books, Other resources		
<b>Suggested Readings:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Singh S. P &amp; Yogi Mukesh: Foundation of Yoga, Standard Publication, New Delhi, 2010.</li> <li>2. Swami Dharendra Brahmchari: YogasanaVijnana, Dharendra Yoga Publication, New Delhi, 1966.</li> <li>3. Saraswati, Swami Satyanand: Asana, Pranayama, Mudra, Bandha (APMB), Yoga Publication Trust, Munger, 2013.</li> <li>4. H. R. Nagendra: Asana, Pranayama, Mudra, Bandha, Swami Vivekananda YogPrakashan, Bangalore, 2002.</li> <li>5. Ishwar Bhardwaj: SaralYogasana, Satyam Publishing House, New Delhi, 2018.</li> <li>6. Shri Rai Singh Chouhan: Mudra Rahasya, Bhartiya Yog Sansthan, New Delhi, 2014.</li> <li>7. Dr. Vishwanath Prasad Sanha: Dhyana Yoga, Bhartiya Yog Sansthan, New Delhi, 1987.</li> <li>8. Shri Deshraj: Dhyana Sadhana, Bhartiya Yoga Sansthan, New Delhi, 2015.</li> </ol>		
<b>Suggestive digital platforms web links:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.rishikeshnathyogshala.com">www.rishikeshnathyogshala.com</a></li> </ol>		
<b>Suggested equivalent online courses:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://sahayji.com/hathayoga-course">https://sahayji.com/hathayoga-course</a></li> <li>2. <a href="https://theyogainstitute.org/">https://theyogainstitute.org/</a></li> </ol>		

V. J. Sharma  
 3.02.2023  
 [Signature]  
 [Signature]  
 3.2.23

**Part D: Assessment and Evaluation**

Maximum Marks:		50
University Examination (Objective)		50
Time: 01.00 Hour		
<b>External Assessment:</b>	Objective questions	50
University Examination		
	<b>Total</b>	<b>50</b>
Any Remarks/suggestions:		

*K. Sharma*  
*3.02.23*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*  
*3.2.23*

## आधार पाठ्यक्रम : योग एवं ध्यान

भाग अ - परिचय			
प्रोग्राम: सर्टिफिकेट	कक्षा : बी.ए. बी.एड. I	प्रथम सेम.	सत्र: 2022-23
विषय: योग विज्ञान			
1	पाठ्यक्रम का कोड	AI-YOSC1F	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	योग एवं ध्यान (प्रश्न पत्र 2)	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार	आधार पाठ्यक्रम	
4	पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	स्नातक प्रथम वर्षके छात्रों के लिए आधार पाठ्यक्रम अनिवार्य विषय है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के बाद, छात्र निम्न में सक्षम होंगे: • अपने स्वयं के शारीरिक मानसिक भावनात्मक, सामाजिक और आध्यात्मिक स्वास्थ्य के विकास में।	
6	क्रेडिट मान	2	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 50	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 17
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या- (प्रति सप्ताह घंटे में): 30 (दो घंटे प्रति सप्ताह) L-T-P: 2 - 0 - 0			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
I	योग और योगिक अभ्यासों का परिचय 1. योग: व्युत्पत्ति, परिभाषाएं, उद्देश्य, उद्देश्य और गलत धारणाएं 2. योग: इसकी उत्पत्ति, इतिहास और विकास 3. योग अभ्यासकर्ताओं द्वारा पालन किए जाने वाले नियम और विनियम 4. योग प्रथाओं का परिचय	10	

*K. Sharma*  
3.12.2023

*OK*

*3.12.23*

*Om*



	<p>5. पट्टकर्म: योग साधना में अर्थ, उद्देश्य और उनका महत्व</p> <p>6. योगिकशिक्षलीकरण और सूर्य नमस्कार का परिचय</p> <p>सार बिंदु (कीवर्ड): योग का इतिहास और विकास, योग के सिद्धांत और महत्व, सामान्य योगिक अभ्यास।</p>	
II	<p><u>श्वास अभ्यास और प्राणायाम</u></p> <p>1. अनुभागीय श्वास (पेट, थोरेमिक और क्लेविक्युलर)</p> <p>2. योगिक गहरी श्वास</p> <p>3. पुरक, रेचक और कुंभक की अवधारणा</p> <p>4. बंध और मुद्रा की अवधारणा</p> <p>5. अनुलोम विलोम/नाडी शोधन</p> <p>6. शीतलीपुत्र/7. धामरी</p> <p>सार बिंदु (कीवर्ड): पुरक, रेचक और कुंभक, बंध और मुद्रा, प्राणायाम</p>	10
III	<p>ध्यान अभ्यास</p> <p>1. प्रणव मंत्र का पाठ</p> <p>2. मंत्रों का पाठ, मंगलाचरण और प्रार्थनाओं में</p> <p>3. अंतर मौन</p> <p>4. श्वास ध्यान</p> <p>5. ओम ध्यान</p> <p>सार बिंदु (कीवर्ड): प्रणव मंत्र, श्वास ध्यान, ओम ध्यान</p>	10
भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन		
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन		
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:		

*Handwritten signature and date: 3.02.2023*

*Handwritten signature*

*Handwritten signature and date: 3.2.23*

1. सिंह एस. पी. और योगी मुकेश: फाउंडेशन ऑफ योग, स्टैंडर्डपब्लिकेशन, नई दिल्ली, 2010.
  2. स्वामी धीरेंद्र ब्रह्मचारी: योगासन विज्ञान, धीरेंद्र योग प्रकाशन, नई दिल्ली, 1966.
  3. सरस्वती, स्वामी सत्यानंद: आसन, प्राणायाम, मुद्रा, बंध (APMB), योग प्रकाशन ट्रस्ट, मुंगेर, 2013.
  4. एच. आर. नागेंद्र: आसन, प्राणायाम, मुद्रा, बंध, स्वामी विवेकानंद योग प्रकाशन, बेंगलोर, 2002.
  5. ईश्वर भारद्वाज: सरल योगासन, सत्यमपब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2018.
  6. श्री राय सिंह चौहान: मुद्रा रहस्य, भारतीय योग संस्थान, नई दिल्ली, 2014.
  7. डॉ विश्वनाथ प्रसाद संह्या: ध्यान योग, भारतीय योग संस्थान, नई दिल्ली, 1987.
  8. श्री देशराज: ध्यान साधना, भारतीय योग संस्थान, नई दिल्ली, 2015.
- अनुशंसितडिजिटलप्लेटफॉर्मवेब लिंक:

1. [www.rishikeshnathyogshala.com](http://www.rishikeshnathyogshala.com)

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

1. <https://sahayji.com/hathayoga-course>
2. <https://theyogainstitute.org/>

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसितसतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 50

विश्वविद्यालयीनपरीक्षा (वस्तुनिष्ठ) अंक:50

आकलन :	वस्तुनिष्ठप्रश्न	50 x 1 = 50
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:		कुल अंक: 50
समय- 01.00 घंटे		

कोई टिप्पणी/सुझाव:

*K. Khan*  
3.02.2023

*OK*

*OK*

*3.2.23*

## सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

कार्यक्रम: प्रमाण पत्र		भाग अ - परिचय	
		कक्षा	सत्र: 2022-23
		बी.ए. बी.एड. वर्ष: प्रथम सेम.	
		विषय: हिंदी साहित्य	
1	पाठ्यक्रम का कोड	AI-HI.IIT	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	हिंदी काव्य (प्रश्न पत्र I)	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार @कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/बोकेशनल/.....)	कोर कोर्स	
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, विद्यार्थी ने किसी भी विषय में कक्षा 12वीं प्रमाण पत्र/डिप्लोमा किया हो, पात्र हैं।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतिधियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (C.L.O)	<p>1 इस पाठ्यक्रम के अध्ययन से विद्यार्थी हिन्दी काव्य की सुदीर्घ परम्परा से परिचित होंगे।</p> <p>2 पसिद्ध रचनाओं के अध्ययन से देश की सामाजिक, सांस्कृतिक एवं राष्ट्रीय पृष्ठभूमि से सूचित होंगे।</p> <p>3 विद्यार्थियों के व्यक्तित्व का विकास होगा, उनकी जीवन दृष्टि का विस्तार होगा जिससे वह जीवन एवं जीवन मूल्यों को समझने में सक्षम होंगे।</p> <p>4 रचनात्मक कौशल में दक्षता होगी जिससे उन्हें रोजगार की अनेक सम्भावनाएँ मिलेंगी।</p>	
6	क्रेडिट मान	06	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25 / 25	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 15
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या- 90 (प्रति नमाह घंटे में 60)			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
इकाई-1	<p>भारतीय ज्ञान परंपरा के अन्तर्गत हिन्दी साहित्य के इतिहास की पृष्ठभूमि एवं प्रमुख कवि</p> <p>I हिन्दी साहित्य के इतिहास की पृष्ठभूमि-</p> <p>1.1 काल विभाजन एवं नामकरण</p> <p>1.2. आदिकाल की सामाजिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि</p> <p>1.3. आदिकालीन काव्य धाराएँ एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.4 आदिकालीन कवि</p> <p>II प्रमुख कवि-</p> <p>2.1 गोरखनाथ (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>गोरखबानी सवटी- पद सं. 2, 4, 7, 8, 16</p> <p>राग रामयी पद 10, 11</p>	16	

03.2.23

03.2.23

03.2.23

03.2.23

17.8.2021

17.8.2021

in your 3rd

... के अध्यापक

	<p>2.2 चंदबरदाई (व्याख्या एवं समीक्षा) पृथ्वीराज रासो - कनकज्जा समय -कवित्त 144,145,146</p> <p>2.3 विद्यापति (व्याख्या एवं समीक्षा)- पदावली- पद सं. 1, 49, 54, 55, 58</p>	
इकाई-2	<p>1 भक्तिकाल एवं प्रमुख कवि</p> <p>1.1 भक्ति आंदोलन: सामाजिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि</p> <p>1.2 काव्य धाराएँ एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.3 प्रमुख निर्गुण एवं सगुण कवि, भक्ति काल की प्रवृत्तियाँ</p> <p>2 प्रमुख कवि- निर्गुण मार्गी</p> <p>2.1 कबीरदास (व्याख्या एवं समीक्षा) साखी- गुरुदेव को अंग- 1, 5, 7, 11, 13 चिरह को अंग- 4, 10, 12, 20, 23 पद-  <ul style="list-style-type: none"> <li>• दुलहनी गावहु मंगलचार</li> <li>• पंडित बाद बढते झूठा</li> <li>• लोका मति के भौर रे</li> <li>• बोलो भाई राम की दुहाइ</li> </ul> </p> <p>2.2 मलिक मोहम्मद जायसी (व्याख्या एवं समीक्षा) नानसरोदक खण्ड- पदसं. 1 से 3</p> <p>3 प्रमुखकवि- सगुणमार्गी</p> <p>3.1 सूरदास (व्याख्या एवं समीक्षा) पद सं. 21, 23, 25, 85</p> <p>3.2 गोस्वामी तुलसीदास (व्याख्या एवं समीक्षा) अयोध्याकाण्ड- मार्गी नाव न केवटु आना । कहइ तुम्हार भरमु में जाना॥ से विदा कीन्ह करुनायतन भगति बिमल बर देइ। (102 दोहा तक)</p>	18
इकाई-3	<p>1 रीतिकाल की पृष्ठभूमि एवं प्रमुख कवि</p> <p>1.1 रीतिकाल की सामाजिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि</p> <p>1.2 रीतिकालीन साहित्य के प्रमुख भेद- रीतिसिद्ध.</p>	10

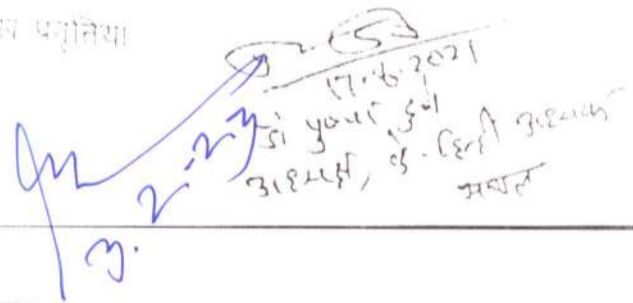
  
  
  
  


17-9-2021  
 17-9-2021

	<p>रीतिबद्ध और रीतिमुक्त</p> <p>1.3 रीतिकाल की प्रवृत्तियाँ</p> <p>2 प्रमुख कवि</p> <p>2.1 बिहारी (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>दोहा क्र. 1, 16, 18, 20, 21, 25, 27, 28, 37, 46</p> <p>2.2 भूषण (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>शिवा दावनी पद सं. 4, 25, 26</p> <p>छत्रसाल दशक पद सं. 1, 7</p>	
इकाई-4	<p>1 आधुनिक काल की पृष्ठभूमि एवं प्रमुख कवि</p> <p>1.1 आधुनिक काल की सामाजिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, पुनर्जागरण काल, हिन्दी नवजागरण काल एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.2 भारतेन्दु युगीन साहित्य एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.3 द्विवेदी युगीन साहित्य एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.4 छायावाद युगीन साहित्य एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>2 प्रमुख कवि</p> <p>2.1 भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>हिन्दी भाषा- निज भाषा उन्नति अहं सब उन्नति को मूल (10 दोहे)</p> <p>2.2 अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>काव्य- एक वृद्ध, मीठी बोलो</p> <p>2.3 जयशंकर प्रसाद (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>कामायनी के श्रद्धा संगे सं- "प्रकृति के यौवन का शृंगार करेंगे कभी न बासी फूल..... से खिंची आवेगी सकल समृद्धि" तक का अंश</p> <p>2.4 सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>जागो फिर एक बार: भाग 2, वह तोड़ती पत्थर</p> <p>2.5 महादेवी वर्मा (व्याख्या एवं समीक्षा)</p> <p>मैं नीर भरी दुख की बटली</p> <p>बीज भी हूँ मैं तुम्हारी, रागिनी भी हूँ</p>	20
इकाई-5	<p>1 छायावादोत्तर काव्य धाराएँ एवं प्रमुख कवि</p> <p>1.1 उत्तर छायावाद की विविध वैचारिक प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.2 प्रगतिवाद साहित्य एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.3 प्रयोगवाद साहित्य एवं प्रवृत्तियाँ</p> <p>1.4 नईकविता, रासकालीन कविता, प्रमुख प्रवृत्तियाँ</p>	20







17-6-2021  
31/6/21, 5-दिनी अ.प्र.क.  
मण्डल

<p>2 प्रमुख कवि</p> <p>2.1 अज्ञेय (व्याख्या एवं समीक्षा) नदी के द्वीप, यह दीप अकेला</p> <p>2.2 गजानन माधव 'मुक्तिबोध' (व्याख्या एवं समीक्षा) मैं तुम लोगों से दूर हूँ, भूल गलती</p> <p>2.3 नागार्जुन (व्याख्या एवं समीक्षा) अकाल और उसके बाद, बादल को घिरते देखा है</p> <p>2.4 धूमिल (व्याख्या एवं समीक्षा) रोटी और संसद, बीस साल बाद</p> <p>3 अभ्यास</p> <p>3.1 काव्यपाठ (सस्वर)</p> <p>3.2 सुलेखन</p> <p>3.3 शुद्धवाचन</p>	
--	--

सार बिंदु (की बर्डी)/टेग, पुनर्जागरण, नवजागरण, समकालीन सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, काव्य प्रवृत्तियाँ

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन पाठ्य सामग्री  
पाठ्य पुस्तकें -

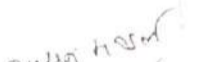
1. मं. बड़ध्वान, पीतांबरदत्त, "गोरखवानी" प्रकाशन हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग
2. दीक्षित, आनंद प्रकाश, "विद्यापति पदवली" साहित्य मंदिर प्रकाशन इलाहबाद
3. सं. दास, श्यामसुन्दर "कबीर गंधावली" नागरी प्रचारणी सभा वाराणसी
4. शुक्ल आचार्य रामचन्द्र "जायसी ग्रन्थ आवली" नागरी प्रचारणी सभा वाराणसी
5. शुक्ल, आचार्य रामचन्द्र, "भरमरगीत सार" लोक भारती प्रकाशन इलाहबाद
6. गोर वामी तुलसीदास, "श्रीरामचरितमानस" गीता पेंस गोरखपुर
7. रत्न नाकर, जगन् नाथदास, "विहारी रत्नाकर" रत्नाकर पब्लिकेशन वाराणसी
8. मिश्र, विश्व वनाथ प्रसाद, "भूषण गंधावली" साहित्य सेवक कार्यालय काशी
9. शर्मा हेमंत, "भारतेन्दु समग्र" हिन्दी प्रचारक संस्था वाराणसी
10. शाही, सदानन्द द, "अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध रचनावली" वाणी प्रकाशन नई दिल्ली
11. प्रसाद, जयशंकर, "कमायनी" लोक भारती प्रकाशन इलाहबाद
12. शर्मा रामविलास, "राग-विराग" लोक भारती प्रकाशन इलाहबाद
13. वर्मा, महादेवी, "परिक्रमा" साहित्य भवन प्रा. लि. इलाहबाद
14. पालिवाल, कृष्णदत्त, "अज्ञेय रचनावली" भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन नई दिल्ली
15. मुक्तिबोध, गजानन माधव, "चाँद का मुँह टूटा है" राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली
16. सिंह, नामवर, "प्रतिनिधि कविताएं नागार्जुन" राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली
17. संपादक द्रविदेदी, हजारीप्रसाद "संक्षिप्त पृथ्वीराज रासो" काशी विश्वविद्यालय, बनारस प्रथम संस्करण 1952 ई.





 3-2-23

 17.6.2021

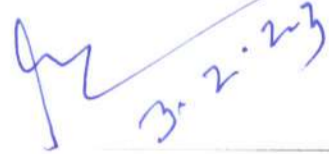


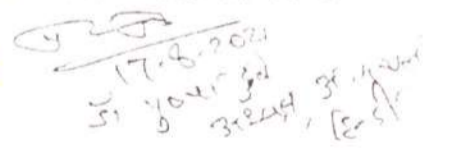
## संदर्भ ग्रन्थ-

1. डॉ. नगेंद्र, (संपा.), "हिंदी साहित्य का इतिहास", नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नईदिल्ली, 1976
2. शुक्ल, रामचंद्र "हिंदी साहित्य का इतिहास", लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2019
3. तिवारी, रामचंद्र, "हिंदी गद्य का इतिहास", विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1992
4. चतुर्वेदी, रामस्वरूप, "हिंदी साहित्य और सवेदना का विकास", लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2019
5. सिंह नामवर "आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियाँ", राजकमल प्रकाशन, नईदिल्ली, 2011
6. ओझा, डॉ. दुर्गा प्रसाद एवं राय डॉ. अनिल, "छायावादोत्तर काव्य प्रतिनिधि रचनाएं", प्रकाशन केंद्र लखनऊ
7. ओझा, डॉ. दुर्गाप्रसाद, "आधुनिक हिंदी कविता", प्रकाशन केंद्र, लखनऊ, 2011
8. द्विवेदी, हजारीप्रसाद, "हिन्दी साहित्य का आदिकाल" विहार राष्ट्र भाषा परिषद, पटना, 1961 तृतीय सं.
9. भटनागर, डॉ. रामरतन, "प्राचीन हिन्दी काव्य", इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग, 1952
10. द्विवेदी, हजारीप्रसाद, "हिन्दी साहित्य की भूमिका", हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर कार्यालय, मुम्बई, 1940
11. श्रीवास्तव, डॉ. रणधीर, "विद्यापति, एक अध्ययन भारतीय ग्रन्थ निकेतन, नयी दिल्ली 1991
12. सिंह, डॉ. शिवप्रसाद, "विद्यापति", हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी, 1957
13. वर्मा, रामकुमार "संत कबीर साहित्य" भवन लिमिटेड इलाहाबाद, 1943
14. द्विवेदी, हजारीप्रसाद, "कबीर", हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर कार्यालय, मुम्बई, 1946
15. वर्मा रामकुमार "कबीर का रहस्यवाद", साहित्य भवन, इलाहाबाद, 1941
16. वर्मा, रामलाल, "जायसी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व", भारतीय ग्रन्थ निकेतन, दिल्ली, 1979
17. पाठक, शिवसहाय, "मलिक मोहम्मद जायसी और उनका काव्य", साहित्य भवन, इलाहाबाद
18. शर्मा मुंशीराम, "सूरदास का काव्य वैभव", ग्रन्थम प्रकाशन कानपुर 1965
19. किशोरीलाल, "सूर और उनका भगवद्गीता अभिषेक प्रकाशन, इलाहाबाद 1993
20. वाजपेयी, नन्ददुलारे, "सूरसंदर्भ", इंडियन प्रेस लिमिटेड प्रयाग
21. त्रिपाठी, रामनरेश, "तुलसीदास और उनकी कविता (भाग-1)", हिन्दोमदिर, प्रयाग, 1937
22. दीक्षित राजपति, "तुलसीदास और उनका युग", जानमंडल लिमिटेड, वाराणसी, 1953
23. त्रिगुणायत, गोविन्द, "कबीर की विचारधारा", साहित्य निकेतन, कानपुर
24. उपाध्याय विशम्भर नाथ, "सूर का भगवद्गीता, एक अन्वेषण", विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
25. डॉ. नगेंद्र, "कामायनी के अध्ययन की समस्याएँ", नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नयी दिल्ली
26. शर्मा, रामविलास, "जिराला की साहित्य साधना, भाग-2", राजकमल प्रकाशन, नयीदिल्ली
27. गौड़, राजेंद्रसिंह, "आधुनिक कवियों की काव्य साधना" श्रीराम, मेहता एंडसंस, आगरा, 1953
28. सक्सेना, द्वारिका प्रसाद, "हिन्दी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि", विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
29. कुमारविमल, "छायावाद का साँन्द्र्य-शास्त्रीय अध्ययन" राजकमल प्रकाशन, नयीदिल्ली 1970





 3.2.23

  
17.8.2023  
51 9 31224, 31.11.2023

30. तिवारी, विश्वनाथ प्रसाद, "समकालीन हिन्दी कविता", राधाकृष्ण प्रकाशन, नयी दिल्ली
31. चतुर्वेदी, रामस्वरूप, "अजेय का रचनासंसार", राधाकृष्ण प्रकाशन, नयीदिल्ली
32. सिंह, विजयबहादुर, "नागार्जुन का रचनासंसार", सम्भावना प्रकाशन, हापुड़, 1982
33. अष्टेकर, "कटघरे का कवि धूमिल", पंचशील प्रकाशन, जयपुर
34. नवल, नंदकिशोर, "मुक्तिबोध", साहित्य अकादेमी, नयी दिल्ली
35. त्रिपाठी, डॉ. हंसराज, "आत्म संघर्ष की कविता मुक्ति बोध", मानस प्रकाशन, प्रतापगढ़
36. सिंह, शम्भूनाथ, "छायावादयुग", सरस्वती मन्दिर प्रकाशन, वाराणसी, 1962
36. अजेय, "दूसरा सप्तक", प्रगति प्रकाशन, नयी दिल्ली, पतीक प्रकाशन माला, 1951
38. विसारिया, डॉ. पुनीत, "प्राचीन हिन्दी काव्य", श्रीनटराज प्रकाशन, दिल्ली, 2007
39. सिंह, डॉ. उदयप्रताप, "नाथपंथ और गोरखबानी", आर्यावर्त संस्कृति संस्थान, दिल्ली 2011

2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. [www.wikipidiva.org](http://www.wikipidiva.org)
2. [www.egyankosh.ac.in](http://www.egyankosh.ac.in)
3. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)
4. <https://epgp.mlibnet.ac.in>
5. [hindiwi.org](http://hindiwi.org)
6. [kavitakosh.org](http://kavitakosh.org)
7. <https://swayam.gov.in/>

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम: <https://swayam.gov.in>

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकन:	कलाग टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रश्नोत्तर (प्रैक्टिस)	10
		कुल अंक: 25
आकलन:	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75

कौई टिप्पणी/सुझाव.

05

17.08.2021

Dr. Youni Devi

अध्यक्ष, अखिल भारतीय मञ्जल

दिल्ली, स्वदित्त

3.2.23



### BA I Year: English Literature

Part A Introduction			
Program: Certificate Course	(B.A. B.ED.)	First sem.	Session: 2022-23
Subject: English Literature (Theory)			
1	Course Code	AL-EL1111	
2	Course Title	Study of Drama (Paper I, Theory)	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Core Course	
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had the subject English Language/ English Literature in class 12 <sup>th</sup> .	
5	Course Learning outcomes (CLO)	<p>The course will inculcate team work, communicative ability, creativity and aesthetic sense in students, enabling them to understand in detail drama and the theatre. Through this course, the students will acquire the knowledge of</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Different genres of drama, like comedy, tragedy, epic theatre and commedia dell'arte</li> <li>Distinctive features of Sanskrit, Greek, English, American and Indian plays</li> <li>Dramatic techniques and elements like plot, theme, character, spectacle and narrative</li> </ul>	
6	Credit Value	4 (Theory) + 2 (Practical)	
7	Total Marks	Max. Marks: 250	Min. Passing Marks: 33
Part B- Content of the Course			
Total No. of (Theory) Lectures (in hours per week): 02			
Total (Theory) Lectures: 60			
Unit	Topics	No. of Lectures	
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classical Drama</li> </ul> <p>1.1 Sophocles: Oedipus Rex - Story</p> <p><b>Keywords:</b> Sanskrit theatre, Rasa theory, Classical tragedy, Greek tragedy, Greek theatre, Trilogy, Plot structure, Oedipus Complex, Electra Complex, Epic theatre</p>	15	
II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Renaissance Drama</li> </ul> <p>2.1 Christopher Marlowe: Dr Faustus</p>	18	

03/12/23
   
 3-2-23
   
 8/8/21
   
 Dr G S Gantner

	2.2 William Shakespeare Tragedy in <i>The Merchant of Venice</i> <b>Keywords:</b> <i>Renaissance Characteristics of literary renaissance, Elizabethan drama, Elizabethan comedy, Morality plays, Elizabethan Tragedy, Catharsis</i>	
III	• <b>Restoration Drama</b>  3.1 John Dryden All for Love  <b>Keywords:</b> <i>Restoration drama, Restoration comedy, Comedy of manners, Heroic couplet, Restoration of monarchy, Rejection of Puritanism, Satire, Faith and Politics</i>	12
IV	• <b>Indian Drama</b> 4.1 Girish Karnad Hayavadana  <b>Keywords:</b> <i>Indian English Drama, Indian society, Morality, Modern Indian theatre, Regional drama, Gender concern, Mythical and social elements</i>	15

**Part C-Learning Resources**

**Text Books, Reference Books, Other resources**

**Suggested Readings:**

Boulton, Mariotte. *The Anatomy of Drama*. London: Routledge and Kegan Paul Ltd., 1959

Charlton, H.B. *Shakespearean Comedy*. Routledge Kegan and Paul, 1966

Karnad, Girish. *Girish Karnad Three Plays*. New Delhi: OUP, 2002

Nicoll, Allardyce. *British Drama*. Delhi: Doaba House

Stanivukovic, Goran, and John Cameron. *Tragedies of the English Renaissance: An Introduction (Renaissance Dramas and Dramatists)*. 1st ed. Edinburgh University Press, 2018

Straub, Kristina, et al. *The Routledge Anthology of Restoration and Eighteenth-Century Drama*. 1st ed. Routledge, 2017

**Suggested digital platforms weblinks:**

*[Handwritten signatures and notes in blue ink]*

3-2-23

81 81 21

For G S G anton

“Restoration Drama in England | Encyclopedia Com.” *Encyclopedia.com*. 2010.  
[www.encyclopedia.com/humanities/culture-magazines/restoration-drama-england](http://www.encyclopedia.com/humanities/culture-magazines/restoration-drama-england)

Wikipedia contributors. “English Drama.” *Wikipedia*. 26 Mar. 2021.  
[en.wikipedia.org/wiki/English\\_drama](http://en.wikipedia.org/wiki/English_drama)

Renaissance Drama  
<https://www.enotes.com/homework-help/what-main-characteristic-renaissance-drama->

Restoration Drama Characteristics  
<https://englishsummary.com/restoration-drama/#:~:tab=0>

Shakespeare Sonnets Summary & Analysis 154 sonnets with translation  
<https://shakespearequotesandplays.com/shakespeare-sonnets/>

Abhimanashakuntala work by Kalidasa  
<https://www.britannica.com/topic/Abhimanashakuntala>

Oedipus Rex Greek mythology  
<https://www.britannica.com/topic/Oedipus-Greek-mythology>

**Suggested equivalent online courses:**

- <https://www.classcentral.com/course/mod/56-356> Modern Drama – Free online Drama Course

**Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks – 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) – 25marks University Exam (U.E.) 75 marks

<b>Internal Assessment :</b>	Class Tests	15
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) 25	Assignment Presentation	10
<b>External Assessment :</b>	<b>Section (A)</b> Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
University Exam	<b>Section (B)</b> Four Short Questions (200 Words Each)	04 x 09 = 36
Section 75		02 x 15 = 30 Total 75
Time – 02:00 Hours		

*OR*

*Signature*

*Signature*

*3-2-23*

*Signature*


*8/8/21  
Dr. S. G. Gupta*

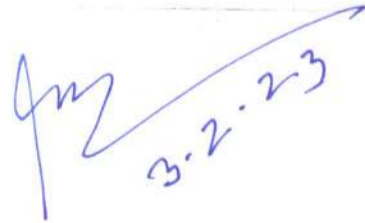
## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

पाठ्यक्रम प्रमाण पत्र		भाग अ - परिचय	कक्षा बी.ए. बी.एड.	वर्ग प्रथम सेम.	सत्र 2022-23
		विषय संस्कृत			
1	पाठ्यक्रम का कोड	<b>AI-SANSIT</b> <b>वेद और व्याकरण (प्रश्न पत्र I)</b>			
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक				
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर्स/सोर्स/इलेक्टिव/अपेक्टेड/इलेक्टिव/बोनाफाइड/.....)				
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, छात्र ने विषय ..... अध्ययन कक्षा/12वीं/प्रमाण पत्र/दिए/कोमा में किया हो। इस पाठ्यक्रम को निम्नलिखित विषयों के छात्रों द्वारा एक वैकल्पिक विषय के रूप में कक्षा जानकरना इ-सभी के लिए उपलब्ध (Open For all)			
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतिधिया (कोर्स/नॉन-आउटकम) (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. विश्व की धरोहर के रूप में घोषित ऋग्वेद महित संपूर्ण वैदिक साहित्य की ज्ञान महिमा से छात्र लाभान्वित होंगे।</li> <li>2. व्याकरण के माध्यम से संस्कृत भाषा साहित्य की संरचना की समझ में सहायक।</li> <li>3. छात्र में संस्कृत लेखन और अनुवाद की कला का विकास होगा।</li> <li>4. छात्र के धार्मिक और आध्यात्मिक व मनोवैज्ञानिक विकास में सहयोगी सिद्ध होगा।</li> <li>5. प्रकृति और पर्यावरण संरक्षण की प्रेरणा मिलेगी।</li> <li>6. प्राचीन देवताओं और यज्ञ विधाओं में छात्र सुपरिचित हो सकेगा।</li> <li>7. पृथिवी की महिमा व अवगत होकर छात्र में पृथ्वी भाना के प्रति समर्पण की भावना विकसित होगी।</li> <li>8. वाक्य निर्माण व प्रयोग का ज्ञान।</li> <li>9. संस्कृत भाषा में अनुवाद कला एवं सम्भाषण कौशल का विकास होगा।</li> </ol>			
6	सैद्धांतिक	06			
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25-75		न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33	

## भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
	व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): <b>L-T-P:- 03</b>	
I	<ol style="list-style-type: none"> <li>संस्कृत भाषा का परिचय : संस्कृत भाषा का स्वरूप एवं महत्त्व, वैदिक संस्कृत एवं नौकिक संस्कृत का परिचय एवं विशिष्टताएं।</li> <li>वेद : स्वरूप, लक्षण, श्रेण, आर्षीकरण, रचनाकाल।</li> <li>वैदिक साहित्य : मंत्रिणा, ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद् एवं वेदाङ्गों का सामान्य परिचय।</li> <li>प्रसिद्ध वेद भाष्यकारों का परिचय : भाष्य, मट्टीधर, उड्बद, दशानंद सरस्वती।</li> </ol>	15



3-2-23

II	<p>वैदिक मूक्तः व्याख्या, समीक्षा एवं व्याकरणिक सिद्धांतियां।</p> <p>i. ऋग्वेद- अग्निमूक्त 1.1 ।</p> <p>ii. यजुर्वेद- शिवसंकल्प मूक्त XXXIV ।</p> <p>iii. अथर्ववेद- पृथिवी मूक्त - काण्ड -12, मूक्त -1 (1-5 मंत्र) ।</p>	15
III	<p>शब्दरूप, धातुरूप एवं लकार -</p> <p>i. शब्दरूप - राम, कवि, ज्ञान, पितृ, जना, सदी, वधू, मान्, फल, वारि, आत्मन्, वाक्, सर्व, वन्, यन्, इदम्, अग्मन् तथा गुमन्।</p> <p>ii. धातुरूप - पठ्, भू, कृ, अन्, रुध्, क्री, चूर् तथा मन्।</p> <p>iii. लकार परिचय - (केवल पांच लकार) लट्, लोट्, वृद्धिलिट्, लृट्, एवं लृट्।</p>	15
IV	<p>लघुसिद्धान्तकौमुदी (संज्ञा, सन्धि एवं विभक्ति प्रकरण) मूक्तों की व्याख्या एवं प्रयोग</p>	15
A	<p>(अ) संस्कृत सम्भाषण एवं अनुवाद कौशल</p> <p>i. संस्कृत सम्भाषणः आत्मपरिचय, विभक्ति प्रयोग, सर्वनाम शब्दों का प्रयोग (वत्, एतत्, किम् वत्- नीनों लिट्, गौ एवं नीनों वचनों में) । अव्यय प्रयोग (अत्र, यत्र-तत्र, क्व, सर्वत्र, अत्र्यत्र, एकत्र, आम्, त, अद्य, श्वः, ह्यः परश्वः परह्यः, इदानीम्, पुरतः पृष्ठतः, वामतः, दक्षिणतः, उपरि, अधः, सम्यक्, अपि च, अतः, एवम्, इति, यदि-तर्हि, तथा-तथा, यदा-तदा, कदा, क्वि, किम्, कृतः, कथम्, विमर्शम्, सत्वा)</p> <p>ii. कृदन्त प्रत्यय- क्त्वा, ल्यप्, लुप्, क्त, क्तवत्- प्रत्ययों का प्रयोग</p> <p>iii. सङ्ख्या- एकतः शतं यावत्।</p> <p>(ब) अनुवाद कौशल</p> <p>संस्कृत सम्भाषण एवं अनुवाद पर आधारित परियोजना कार्य/मौखिकी परीक्षा के आधार पर सत्यापित वत्।</p>	30

सार विद् (की बर्ड)/टिग : वेद, संज्ञा, सन्धि, वार्य, अनुवाद, अव्यय, सम्भाषण।  
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन  
पाठ्य पुस्तक- त्रयी- स.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल  
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन पाठ्य सामग्री

1. डा. नारिणीश- "ऋक्सूक्त संग्रह", प्रकाशन केन्द्र, रेलवे ब्रामिस, सीतापुर रोड, लखनऊ, 126007
2. मिश्र, डा. यदुनंदन- "वेद संचयनम्", चौखम्भा विद्याभवन वाराणसी 1990
3. शास्त्री, चान्ददेव- "वाग्व्यवहारादर्श", मोतीलाल बनारसी दास, वाराणसी, 1970
4. आचार्य, डा. रामकृष्ण- "ऋक् मूक्त समुच्चय", विनाद पुस्तक मादन आगरा, 1983
5. तृशवाहा, महेश सिंह- "लघु सिद्धान्त कौमुदी", चौखम्भा, मुरभारती वाराणसी, 1995
6. चंधरी, रामचिन्मय- "लघु सिद्धान्त कौमुदी", मोतीलाल बनारसी दास, वाराणसी, 2013
7. द्विवेदी, आचार्य कपिलदेव- "प्रीट् रचनानुवाद कौमुदी", वि.वि. प्रकाशन वाराणसी, 2004
8. त्रिपाठी, ब्रह्मानन्द- "अनुवाद चंद्रिका", वि.वि. प्रकाशन वाराणसी, 2001
9. गोविन्दाचार्य- "लघु सिद्धान्त कौमुदी", चौखम्भा, मुरभारती वाराणसी



- 10 आर्षी, डा. हरिदत्त- "कर्मसूक्त संग्रह", साहित्य मण्डार, मैसूर, 1980
- 11 उपाध्याय, आचार्य बलदेव- "वैदिक साहित्य का इतिहास", आर्य समाज, दुर्गा कुंज, वाराणसी
- 12 विपाठी, ब्रह्मानन्द- "रूप चंद्रिका", विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, 2013
- 13 द्विवेदी, आचार्य कपिलदेव- "संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास", रामनारायण लाल विजय कुमार, 2 कटरा रोड इलाहाबाद, 2013
- 14 "भाषा प्रवेशः", प्रथम एवं द्वितीय भाग, प्रकाशन- संस्कृत भारती, नई दिल्ली।
- 15 "विभक्तिवल्ली", प्रकाशन- संस्कृत भारती, नई दिल्ली।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक- ई-सोर्स, ईपीजी पाठशाला संस्कृत, ई-पुस्तकालय संस्कृत, विकीपीडिया, ज्ञानगंगा, केन्द्रीय भारतीय भाषा संस्थान मैसूर, swayam.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:- आर्षी

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय नई दिल्ली, श्री लाल बहादुर शास्त्री संस्कृत केन्द्रीय विश्वविद्यालय नई दिल्ली, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय निरूपति, IGNOU BAG (Sanskrit) Study Material, B.A. Sanskrit Kota Vishwavidyalaya, Kota

#### भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां: लिखित परीक्षा, सतत आन्तरिक मूल्यांकन, साक्षात्कार विधि, वाग्व्यवहार विधि, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, लघु उत्तरीय प्रश्न निर्माण

प्रायःकाल अंक: 100

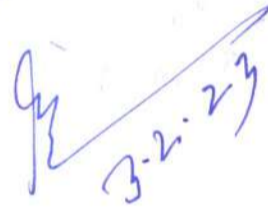
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकन:	कक्षा केन्द्र	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	अनाइसमेंस प्रस्तुतीकरण (प्रतिदिन)	10
आकलन:	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	कुल अंक: 25
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	03 x 03 = 09
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	04 x 09 = 36
		02 x 15 = 30
		कुल अंक 75

कोट दिवस/सत्र:





 3-2-23

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

कार्यक्रम प्रमाण पत्र		भाग अ - परिचय
		कक्षा <b>बी.ए. बी.एड. प्रथम सेम. 2022-23</b>
		विषय: इतिहास
1	पाठ्यक्रम का कोड	AI-HIST-11
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	आइडिया ऑफ भारत
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स कोर्स/इलेक्टिव/जिनेरिक इलेक्टिव/पॉकेशासत्र.....)	कोर्स कोर्स
4	पूर्वनिष्ठा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	1 & 2 की उन्नीस कोर्स भी विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम को चुन सकता है।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतिविधा (कोर्स लर्निंग आउटकॉम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम में विद्यार्थी प्रान्त भारत के भारत के आदिम जीवन और साम्प्रतिक स्थिति के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। वे प्रान्त भारत के सामाजिक, साम्प्रतिक, धार्मिक और राजनीतिक इतिहास के बारे में ज्ञान प्राप्त कर पायेंगे। उन्हें भारत के बदलते हुये सामाजिक और साम्प्रतिक परिस्थितियों के बारे में भी जानकारी प्राप्त होगी। इस प्रश्नपत्र के अध्ययन में विद्यार्थी भारत के स्वर्णिम अतीत को जानने एवं स्वयं को संतुष्टि प्राप्त महसूस करेंगे।
6	क्रेडिट मान	06
7	कुल घण्टे	आध्ययन घण्टे: 25+75 न्यूनतम उन्नीस घण्टे: 18
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
ब्याख्यान की कुल संख्या-क्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): 3 घंटे प्रति सप्ताह		
इकाई	विषय	ब्याख्यान की संख्या
प्रथम	भारत-भारत की उत्पत्ति 1. भारत-भारत की समझना 2. भारत के पर्यायों की आवश्यकता 3. समय और अन्तरिक्ष की भारतीय अवधारणा 4. भारत की इतिहास दृष्टि 5. भारतीय साहित्य का सौरभ वेद, वेदांग, उपनिषद, महाकाव्य, जैन एवं बौद्ध साहित्य, स्मृति, पुराण, आदि	18
द्वितीय	भारत-भारत का परम्परा, कला एवं साम्प्रतिक 1. भारत-भारत का विकास: ब्राह्मि, खरोष्ठी, पालि, प्रकृत, संस्कृत, लिपि-लिपि आदि 2. भारत-भारत का साम्प्रतिक का प्रमुख विशेषताएँ 3. भारतीय शिल्प प्रणाली 4. भारतीय शिल्प की वैदिक परम्परा	18
तृतीय	भारत-भारत और कर्तव्य कृत्यक्रम	18

*[Signature]*  
03/2/23

*[Signature]*  
03/02/23

*[Signature]*

*[Signature]*  
3-2-23

	1 धर्म और दर्शन की भारतीय अवधारणा 2 वस्तुवैय कृतम्वकम का सिद्धान्त : मनुष्य, परिवार, समाज और विश्व 3 राजनीति और शासन 4 जनपद और ग्राम स्वराज्य की अवधारणा	
चतुर्थ	विज्ञान, पर्यावरण और चिकित्सा विज्ञान 1 प्राचीन भारत में विज्ञान और प्रौद्योगिकी 2 पर्यावरण संरक्षण : भारतीय दृष्टिकोण 3 नवान्य ज्ञानरत्ना (नवीन विज्ञान) : आर्यभट्ट, शंभु और प्राकृतिक चिकित्सा 4 भारतीय अन्न प्रणाली और गणित	18
पंचम	महात्मा गांधी के परम्परागत 1 भारतीय आर्थिक विचार 2 भूमि, वन एवं कृषि की अवधारणा 3 उद्योग, अंतर्राष्ट्रीय व्यापार और बाणिज्य 4 नमूनी व्यापार	18
भारत विदु (की बर्ड)/टिम : भारत, भाषा, कला, संस्कृति, विज्ञान तथा अर्थ		
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन		
पाठ्य पुस्तके, संदर्भ पुस्तके, अन्य संसाधन		
अनुशंसित सहायक पुस्तके /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Basham A.L.: The Wonder that was India, Rupa, Delhi 1994</li> <li>2. Altekar A.S.: Education in Ancient India, Nand Kishore &amp; Bros, Varanasi 1944</li> <li>3. Balbir Singh Sihag: Kautilya, The true founder of Economics, Vitasta Publishing Pvt. Ltd, Delhi, 2014</li> <li>5. Dharampal: The Beautiful Tree, Other India press, Delhi 1995</li> <li>6. Elliott Faith Robertson: Gender Family and Society, St. Martin press, New York, 1996</li> <li>7. Arrhenius G.: Evolution for space</li> <li>8. Mookerji Radha Kumud: Indian Shipping, Pub. South Asia Books, 1999</li> <li>9. Thomas Maurice: Indian Antiquities, Pub. T. Maurice, 1806, London.</li> <li>10. Wil Durant: The Story of civilization, five communcation, US, Jan 1993(II) Vol1</li> <li>11. Zekuthial Ginsburg: New light on our Numerals</li> <li>12. Mookherjee R.K: The Fundamental Unity of India</li> <li>13. पोद्दारियाल (निशक) रमेश : भारतीय संस्कृति सम्बन्धित एवं परम्परा, डायमंड पब्लिकेशन, नई दिल्ली</li> <li>14. टडन किरन : भारतीय संस्कृति, ईन्स्टन बुक विकर्स, नई दिल्ली</li> <li>15. शानी शिवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली</li> <li>16. मिश्र विद्या सिवाल : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली</li> <li>17. सिधान्तिदा सिन्धि : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेघाडिन्स, नई दिल्ली</li> <li>18. दिनकर रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकशास्त्री प्रकाशन, झांझाबाद</li> <li>19. कृष्ण कुमार : प्राचीन भारत का सांस्कृतिक इतिहास श्री सरस्वती संघ, नई दिल्ली</li> <li>20. मिश्र जयशंकर : प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, बिहार ग्रन्थ अकादमी, पटना</li> </ol>		

(Dr. Jyoti Anand)

OK

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

3.2.23

*[Signature]*



21.	नूषिया वी.एन. : प्राचीन भारतीय संस्कृति, लक्ष्मीनारायण अय्यराल, आगरा	
22.	गुप्त शिव कुमार : प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, पंचशील प्रकाशन, जयपुर	
अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक :		
1.	<a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Culture_of_India">https://en.wikipedia.org/wiki/Culture_of_India</a>	
2.	<a href="https://xaviers.edu/main/index.php/ancient-indian-culture">https://xaviers.edu/main/index.php/ancient-indian-culture</a>	
3.	<a href="https://vidyaonline.org/df/cultddk.pdf">https://vidyaonline.org/df/cultddk.pdf</a>	
4.	<a href="https://www.livescience.com/28634-indian-culture.html">https://www.livescience.com/28634-indian-culture.html</a>	
5.	<a href="https://www.india-in-your-home.com/Ancient-India-Culture.html">https://www.india-in-your-home.com/Ancient-India-Culture.html</a>	
6.	<a href="https://www.indianculture.gov.in/rarebooks/ancient-indian-historical-tradition">https://www.indianculture.gov.in/rarebooks/ancient-indian-historical-tradition</a>	
7.	<a href="https://www.culturalindia.net/indian-history/ancient-india/index.html">https://www.culturalindia.net/indian-history/ancient-india/index.html</a>	
अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :		
भाग D - आकलन एवं मूल्यांकन		
अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ:		
अधिकतम अंक: 100		
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75		
आंतरिक मूल्यांकन:	कक्षा परीक्षण	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
		कुल अंक: 25
बाह्य आकलन :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा :	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75
कोई टिप्पणी/सुझाव:		

*(Dr. Jyoti Singh)*

*(Signature)*

*(Signature)*

*(Signature)*

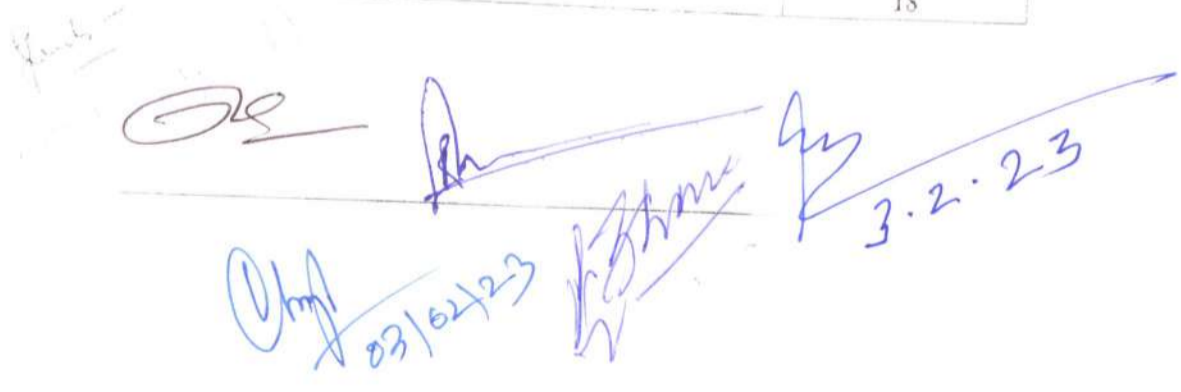
*(Signature)*

3.2.23

*(Signature)*

Format for Syllabus of Theory Paper

Part A Introduction		
Program: Certificate	B.A. B.ED.	First sem.
		Session : 2022-23
Subject : History		
1	Course Code	AI-HIST-11
2	Course Title	Idea of Bharat
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Core Course
4	Pre-requisite (if any)	This course can be opted by any student who has passed 12th class.
5	Course Learning outcomes (CLO)	Students will acquire knowledge regarding the primitive life and cultural status of the people of ancient India. They can gather knowledge about the society, culture, religion and political history of ancient India. They will also acquire the knowledge of changing socio-cultural scenarios of India. By studying this paper, students will get to know the golden past of India and feel proud of themselves.
6	Credit Value	06
7	Total Marks	Max. Marks: 25+75 Min. Passing Marks:33
Part B- Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week) : L-T-P : 3 H/W		
Unit	Topics	No. of Lectures
I	Concept of Bharatvarsha I. Understanding of Bharatvarsha II. Eternity of synonyms Bharat III. Indian concept of time and space IV. Indian View of History V. The Glory of Indian Literature: Ved, Vedanga, Upanishads, Epics, Jain and Buddhist Literature, Smriti, Puranas Etc.	18
II	Indian Knowledge Tradition, Art and Culture I. Evolution of language and Script: Brahmi, Kharoshthhi, Pali, Prakrit, Sanskrit, Tigaliri etc II. Salient features of Indian Art & Culture III. Indian Educational System IV. The Ethics of Indian Valor	18
III	Dharma: Philosophy and Vasudhaiva Kutumbakam I. Indian Perception of Dharma and Darshan II. The Concept of Vasudhaiva Kutumbakam : Man, Family, Society and World III. Polity and Governance IV. The Concept of Janpada & Gram Swarajya	18
IV	Science, Environment and Medical Science	18


  
 [Signature] [Signature] [Signature] [Signature]
   
 03/02/23 3.2.23

	I. Science and Technology in Ancient India II. Environmental Conservation: Indian View III. Health Consciousness of (Science of Life): Ayurveda, Yoga and Naturopathy IV. Indian Numeral System and Mathematics	
V	Indian Economic Traditions I. Indian Economic thoughts II. Concept of Land, Forest and Agriculture III. Industry, Inland Trade and Commerce IV. Maritime Trade	18

Keywords/Tags : Bharat, Language, Art, Culture, Science and Economy

**Part C-Learning Resources**

Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings :

1. Basham A.L.: The Wonder that was India, Rupa, Delhi 1994
2. Altekar A.S. : Education in Ancient India, Nand Kishore & Bros, Varanasi 1944
3. Balbir Singh Sihag: Kautilya: The true founder of Economics, Vitasta Publishing Pvt. Ltd, Delhi, 2014
5. Dharampal- The Beautiful Tree, Other India press, Delhi 1995
6. Elliott Faith Robertson : Gender Family and Society, St. Martin press, New York, 1996
7. Arrhenius G. : Evolution for space
8. Mookerji Radha Kumud: Indian Shipping, Pub. South Asia Books, 1999
9. Thomas Maurice: Indian Antiquities, Pub. T. Maurice, 1806, London
10. Will Durant.: The Story of civilization, five communication, US, Jan. 1993(11 Vol)
11. Zekuthal Ginsburg : New light on our Numerals.
12. Mookherjee R.K. : The Fundamental Unity of India
13. पोद्दारियाल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, संस्कृति एवं परम्परा, राधाकृष्ण प्रब्लिकेशन, नई दिल्ली
14. टंडन किरण : भारतीय संस्कृति, इन्डन बुक लिंकर्स, नई दिल्ली
15. ज्ञानी शिवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
16. मिश्र विद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली
17. मिश्राजिजा नितीश : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेघाडिन्स, नई दिल्ली
18. शिन्कर, रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लीलाभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
19. कृष्ण कुमार : प्राचीन भारत का सांस्कृतिक इतिहास, श्री सरस्वती सदन, नई दिल्ली
20. मिश्र जयशंकर : प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, विज्ञान ग्रन्थ अकादमी, पटना
21. लुपिया डी.एन : प्राचीन भारतीय संस्कृति, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
22. गुप्त शिव कुमार : प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, पद्मशील प्रकाशन, अजमेर

Suggestive Digital Platforms web links :

1. [https://en.wikipedia.org/wiki/Culture\\_of\\_India](https://en.wikipedia.org/wiki/Culture_of_India)
2. <https://xavier.edu/mam/index.php/ancient-indian-culture>


  
 Three handwritten signatures in blue ink are present. To the right, the date '3-2-23' is written in blue ink.

- 3. <https://vidyaonline.org/dl/cultddk.pdf>
- 4. <https://www.livescience.com/28634-indian-culture.html>
- 5. <https://www.india-in-your-home.com/Ancient-India-Culture.html>
- 6. <https://www.indianculture.gov.in/rarebooks/ancient-indian-historical-tradition>
- 7. <https://www.culturalindia.net/indian-history/ancient-india/index.html>

Suggested equivalent online courses :

**Part D-Assessment and Evaluation**

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25marks University Exam (UE) 75 marks

Internal Assessment : Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):25	Class Test	15
	Assignment/Presentation	10
External Assessment : University Exam Section: 75 Time : 02.00 Hours	Section(A) : Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
	Section (B) : Four Short Questions (200 Words Each)	04 x 09 = 36
	Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75

Any remarks/ suggestions:


*[Handwritten signatures and dates in blue ink]*

OB

3.2.23

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ - परिचय	
पाठ्यक्रम प्रमाण पत्र	कक्षा : बी.ए. बी.एड. वर्ष : प्रथम सेम. सत्र : 2022-23
विषय : राजनीति विज्ञान	
1 पाठ्यक्रम का कोड	AI-POSCIT
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक	राजनीतिक सिद्धांत
3 पाठ्यक्रम का प्रकार :	कोर कोर्स
4 पूर्वपेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, छात्र-छात्राओं को 12 वीं में उत्तीर्ण होना आवश्यक है। किसी भी विषय का विद्यार्थी इसे चुन सकता है।
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतिधियां (कोसे लनिंग आउटकम) (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. इस कोर्स को पूरा करने के पश्चात विद्यार्थी राजनीतिक सिद्धांत का अर्थ एवं महत्व, विभिन्न विचारधाराओं और उपागमों को समझने में सक्षम होंगे।</li> <li>2. राज्य की अवधारणा और उसके परिवर्तित स्वरूप की व्याख्या करने में सक्षम होंगे।</li> <li>3. शक्ति, सत्ता एवं ये दोनों अवधारणाएँ परस्पर कैसे जुड़ी हुई हैं, को समझ सकेंगे। यह दोनों अवधारणाएँ आगे उनकी राजनीति की समझ में वृद्धि करेंगी।</li> <li>4. संप्रभुता के विभिन्न आयामों और राज्य के साथ इसके संबंध को समझने में सक्षम होंगे।</li> <li>5. स्वतंत्रता, समानता, न्याय और अधिकार की व्याख्या करने में सक्षम होंगे। इन आधारभूत राजनीतिक अवधारणाओं की समझ वास्तविक राजनीतिक जगत में विद्यार्थियों के लिए सहायक होगी।</li> </ol>

  
03.2.23






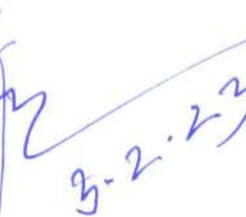



  
3.2.23



Dr. S.C. Sinha  
Professor Political Science  
Govt. P.G. College, ...




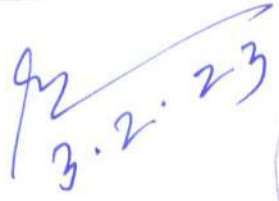
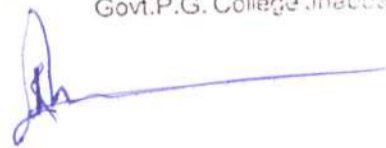
		6. लोकतंत्र के विभिन्न मॉडलों (प्रतिदर्श) एवं प्रतिनिधित्व के सिद्धांतों की व्याख्या करने में सक्षम होंगे।	
6	क्रेडिट मान	6	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25+75	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
<b>भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु</b>			
व्याख्यान की कुल संख्या (प्रति सप्ताह):- 6 घंटे प्रति सप्ताह			
कुल व्याख्यान - 90 घंटे			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
1.	राजनीतिक सिद्धांत का बोध 1 राजनीतिक सिद्धांत: अर्थ एवं महत्व 2 राजनीति के अध्ययन के दृष्टिकोण 3 राजनीति विज्ञान से जुड़े विभिन्न शब्द- राजनीति विज्ञान, राजनीतिक दर्शन, राजनीतिक सिद्धांत, राजनीतिक विचार एवं राजनीति 4 विचारधाराओं का परिचय	18	
2.	राज्य की अवधारणा 1 राज्य को परिभाषित करना, राज्य के तत्व 2 राज्य की उत्पत्ति के सिद्धांत 3. राज्य की प्रकृति का बदलता स्वरूप	15	
3.	शक्ति, सत्ता और संप्रभुता	15	
4.	मूल राजनीतिक अवधारणाएं 1 स्वतंत्रता 2 समानता 3 न्याय 4 अधिकार	24	
5.	लोकतंत्र का विचार	18	

3-2-23

Director, Department of Education,  
 Govt. of Punjab, Chandigarh

सार बिंदु (की वर्ड)/टैग:
भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acharya, A. &amp; Bhargava, R. (Ed.) "Political Theory: An Introduction", Pearson, New Delhi, 2008</li> <li>2. Arblaster, A., "Democracy: Concepts in the Social Sciences", Open University Press, New York, 1994.</li> <li>3. Bhargava, R., "What is Political Theory and Why Do We Need It?", Oxford University Press, Oxford, 2010.</li> <li>4. Barry, N., "An introduction to Modern Political theory", Macmillan, London, 1981.</li> <li>5. Held, D., "Models of Democracy", Polity Press, Cambridge, 1991.</li> <li>6. Farrelly, C.A. "Introduction to Contemporary Political Theory: A Reader", London, Sage, 2004.</li> <li>7. Gauba, O.P., "An Introduction to Political Theory", Macmillan Publication, Delhi, 2009</li> <li>8. Heywood, A. "Political Ideologies: An Introduction", Palgrave, London, 2004.</li> <li>9. Heywood, A. "Politics", Palgrave Macmillan, London, 2013.</li> <li>10. Mackinnon, C. "Issues in Political Theory", Oxford University Press, New York, 2008.</li> <li>11. Smits, K. "Applying Political Theory", Palgrave Macmillan, London, 2016.</li> <li>12. Vincent, A. "The Nature of Political Theory", Oxford University Press, New York, 2004.</li> <li>13. भागव, राजीव एव आचार्य, ए, "राजनीति सिद्धांत: एक परिचय", पीयर्सन इंडिया, नई दिल्ली, 2011.</li> <li>14. गाबा, ओम प्रकाश, "राजनीति-सिद्धांत की रूपरेखा", नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, 2019.</li> <li>15. जैन, पुखराज, "राजनीति विज्ञान", साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा, 2021.</li> <li>16. जैन, पुखराज, "राजनीतिक सिद्धांत", साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा, 2019.</li> </ol>
अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.jstor.org/stable/2125628?seq=1">https://www.jstor.org/stable/2125628?seq=1</a></li> <li>2. <a href="https://politicalscience.stanford.edu/research/political-theory">https://politicalscience.stanford.edu/research/political-theory</a></li> </ol>

3.2.23

Dr. J.C. Sinha  
Professor Political Science  
Govt.P.G. College Jhabua (M.P)

- 3. [https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007%2F978-1-4020-8265-8\\_1431](https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007%2F978-1-4020-8265-8_1431)
- 4. <https://www.youtube.com/watch?v=fdFNlx52Weg>

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रमः

NPTel - Introduction to Political Theory By Prof. Mithilesh Kumar Jha, IIT Guwahati

[https://onlinecourses.nptel.ac.in/noc20\\_hs35/preview](https://onlinecourses.nptel.ac.in/noc20_hs35/preview)

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकनः	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
		कुल अंक :25
आकलन :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75

कोई टिप्पणी/सुझावः

3.2.23

Dr. J.C. Sinha  
Professor, Political Science  
Govt.P.G.College, Jhalgaon



**Format for Syllabus of Theory Paper**

Part A Introduction			
Program: Certificate Diploma Degree	Class: BA <b>B.ED.</b>	First sem.	Session: 2022-23
Subject: Political Science			
1	Course Code	A1-POSC11	
2	Course Title	Political Theory	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational ....)	Core Course	
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have passed 12 <sup>th</sup> . Student of any subject can study this course.	
5	Course Learning outcomes (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Student will be able to understand meaning and significance of Political theory, different ideologies and approaches.</li> <li>2. They will be able to explain concept of state and its changing nature.</li> <li>3. They will learn what is power and authority and how they are interwoven. These two concepts will further enhance their understanding of politics.</li> <li>4. They will be able to learn different dimensions of sovereignty and its relation with state.</li> <li>5. They will be able to explain liberty, equality, justice and rights. Understanding of these key political concepts will facilitate students in real political world.</li> <li>6. They will be able to explain different models of democracy and theories of representation.</li> </ol>	
6	Credit Value	6	
7	Total Marks	Max. Marks: 25-75	Min. Passing Marks:33
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures (in hours per week): 6 Hours per week			
Total Lectures- 90 Hours			
Unit	Topics	No. of Lectures	
1	<b>Understanding Political Theory</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Political Theory: Meaning and Significance</li> <li>2. Approaches to study of Politics</li> <li>3. Different terms- Political Science, Political Philosophy, Political Theory, Political Thought and Politics</li> <li>4. Introducing Ideologies</li> </ol>	18	
2	<b>Concept of State</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Defining State, Elements of state</li> <li>2. Theories of Origin of State</li> </ol>	15	


  
 3.2.23

Dr. J/C. Sinha  
 Professor Political Science  
 Govt.P.G. College Jhabua (M.P.)

	3. Changing nature of state	
3	Power, Authority and Sovereignty	15
4	Core Political Concepts 1. Freedom 2. Equality 3. Justice 4. Rights	24
5	The Idea of Democracy	18

Keywords/Tags:

### Part C-Learning Resources

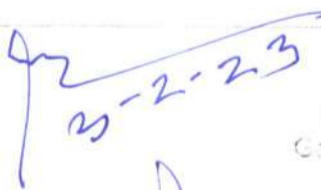
Text Books, Reference Books, Other resources

Suggested Readings:

1. Acharya, A. & Bhargava, R. (Ed.) "Political Theory: An Introduction", Pearson, New Delhi, 2008.
2. Arblaster, A., "Democracy: Concepts in the Social Sciences", Open University Press, New York, 1994.
3. Bhargava, R., "What is Political Theory and Why Do We Need It?", Oxford University Press, Oxford, 2010.
4. Barry, N., "An Introduction to Modern Political theory", Macmillan, London, 1981.
5. Held, D., "Models of Democracy", Polity Press, Cambridge, 1991.
6. Farrelly, C.A. "Introduction to Contemporary Political Theory: A Reader", London, Sage, 2004.
7. Gauba, O.P., "An Introduction to Political Theory", Macmillan Publication, Delhi, 2009.
8. Heywood, A. "Political Ideologies: An Introduction", Palgrave, London, 2004.
9. Heywood, A. "Politics", Palgrave Macmillan, London, 2013.
10. Mackinnon, C. "Issues in Political Theory", Oxford University Press, New York, 2008.
11. Smuts, K. "Applying Political Theory", Palgrave Macmillan, London, 2016.
12. Vincent, A. "The Nature of Political Theory", Oxford University Press, New York, 2004.
13. भार्गव, राजीव एच आचार्य, ए. -राजनीति सिद्धांत: एक परिचय, पीयर्सन इंडिया, नई दिल्ली, 2011.
14. गाबा, ओम प्रकाश, -राजनीति सिद्धांत की रूपरेखा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, 2019.





  
3-2-23



For the Director,  
Govt. of Punjab, Chandigarh

15. जैन, पुखराज, "राजनीति विज्ञान", साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा, 2021.  
 16. जैन, पुखराज, "राजनीतिक सिद्धांत", साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा, 2019.

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. <https://www.jstor.org/stable/2125628?seq=1>
2. <https://politicalscience.stanford.edu/research/political-theory>
3. [https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007%2F978-1-4020-8265-8\\_1431](https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007%2F978-1-4020-8265-8_1431)
4. <https://www.youtube.com/watch?v=fdTNlx52Weg>

Suggested equivalent online courses:

NPTel- Introduction to Political Theory By Prof. Mithilesh Kumar Jha, IIT Guwahati

[https://onlinecourses.nptel.ac.in/noc20\\_hs35/preview](https://onlinecourses.nptel.ac.in/noc20_hs35/preview)

#### Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25marks University Exam (UE) 75 marks

Internal Assessment :	Class Test Assignment/Presentation	15
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):25		10
External Assessment :	Section(A) : Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
University Exam Section: 75	Section (B) : Four Short Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	04 x 09 = 36
Time : 02.00 Hours		02 x 15 = 30 Total 75

Any remarks/ suggestions:

Any remarks/ suggestions:

Note: Please include the Tutorial related information (if any) in this format.

3-2-23

Dr. J.C. Sinha  
 Professor Political Science  
 Govt.P.G. College Jabua (M.P.)

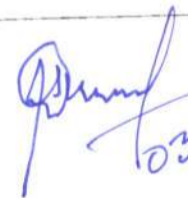
## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम : प्रमाण पत्र	कक्षा : बी.ए. बी.एड. प्रथम सेम.	सत्र: 2022-23
विषय : समाजशास्त्र		
1	पाठ्यक्रम का कोड	A1-SOCI IT
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	भारतीय समाज एवं संस्कृति (प्रश्न पत्र प्रथम)
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स /इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव / बोकेशनल /.....)	मूल पाठ्यक्रम
4	पूर्वपिछा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	बी.ए प्रथम वर्ष के समस्त छात्रों के लिए
5	पाठ्यक्रम अध्धयन की परिलक्षियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>इस पाठ्यक्रम से छात्रों को भारतीय समाज की अवधारणा, कार्य और दैनिक जीवन से परिचित कराने की आशा है। यह छात्रों के समक्ष भारतीय समाज का एक व्यापक, एकीकृत और अनुभवजन्य चित्र प्रस्तुत करेगा :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. इस पाठ्यक्रम से विद्यार्थियों को भारतीय समाज की मूल संरचना के बारे में एक धारणा मिलेगी, इसके ऐतिहासिक आधार, समाज और संस्थानों की बुनियादी दार्शनिक नींव सम्बन्धी अंतर्दृष्टि मिलेगी।</li> <li>2. इस पाठ्यक्रम की सहायता से विद्यार्थियों में भारतीय परम्पराओं की व्यापक समझ विकसित होगी, जो वर्तमान समय में हमारे समाजीकरण से विलुप्त है।</li> <li>3. इस पाठ्यक्रम के द्वारा विद्यार्थी भारतीय समाज के तीन स्तर: अरण्यक, लोक (ग्राम्य) और नगर के बारे में भी विस्तार से जानकारी प्राप्त करेंगे।</li> <li>4. यह पाठ्यक्रम विद्यार्थियों के भविष्य में विभिन्न स्थानीय/क्षेत्रीय रोजगार के संसाधनों को चुनने में मदद करेगा।</li> </ol>
6	क्रेडिट मान	सैद्धांतिक - 6
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25+75 न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या (प्रति सप्ताह घंटे में) : 6-0-0 कुल व्याख्यान : 90 घंटे		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
1	1. भारतीय समाज	18
	1.1 भारतीय समाज के आधार : अरण्यक, लोक (ग्राम्य) एवं नगर	
	1.2 ऐतिहासिक पृष्ठ भूमि : प्राचीन काल, मध्य काल, आधुनिक काल	
	1.3 वर्ण, आश्रम, पुरुषार्थ	
	1.4 ऋण, यज्ञ, संस्कार	
	1.5 कर्म का सिद्धांत	
	1.6 पारस्परिकता : अरण्यक, लोक (ग्राम्य) और नगर बस्तियां	
	2. जनांकिकीय एवं सांस्कृतिक परिदृश्य	
सार बिंदु (की बर्छ)/टिग: सारविन्दु - भारतीय समाज, वर्ण व्यवस्था, संस्कार, सामाजिक पारस्परिकता, अरण्यक, लोक (ग्राम्य) नगर		

  
03/02/23





  
03-2-23



II	1. अरण्यक समाज	18
	1.1 जनजाति, ऐतिहासिक रूपरेखा	
	1.2 जनजातीय क्षेत्र एवं वर्गीकरण	
	1.3 सामाजिक संस्थायें : परिवार, विवाह, नातेदारी	
	1.4 जनजातीय धार्मिक विश्वास एवं व्यवहार	
	1.5 सामाजिक मुद्दे	
	1.6 जनजाति : संवैधानिक प्रावधान	
सार बिंदु (की बर्ड)/टिग: सारबिन्दु - भारतीय जनजाति, अनुसूचित जनजाति, संवैधानिक प्रावधान		
III	1. लोक (ग्राम्य) समाज	18
	1.1 लोक (ग्राम्य) समाज : ऐतिहासिक रूपरेखा	
	1.2 ग्रामीण जीवन : लोक संस्कृति, लघु एवं बृहद परम्परायें	
	1.3 जाति व्यवस्था : जाति का इतिहास एवं परिवर्तित प्रतिमान	
	1.4 सामाजिक संस्थायें : परिवार, विवाह, नातेदारी	
	1.5 धर्म: विश्वास एवं व्यवहार	
	1.6 सामाजिक मुद्दे	
	1.7 ग्रामीण विकास : नीतियाँ, कार्यक्रम एवं चुनौतियाँ	
सार बिंदु (की बर्ड)/टिग: सारबिन्दु - लोक संस्कृति, ग्रामीण विकास, जाति व्यवस्था		
IV	1. नगर समाज	18
	1.1 ऐतिहासिक रूपरेखा, कस्बा, नगर एवं महानगर	
	1.2 भारतीय नगर एवं उनका विकास	
	1.3 नगरीय समाज में परिवर्तन	
	1.4 नगरीय समाज की चुनौतियाँ, वैश्वीकरण	
	1.5 सामाजिक सांस्कृतिक निरंतरता : अरण्यक, लोक एवं नगर	
	1.6 नगर नियोजन एवं प्रबन्धन	
सार बिंदु (की बर्ड)/टिग: सारबिन्दु - कस्बा, नगर, महानगर, नगर नियोजन, नगर प्रबन्धन		
V	1. सामाजिक मुद्दे	18
	1.1 राष्ट्रीय एकीकरण मुद्दे एवं चुनौतियाँ	
	1.2 भारतीय परिवार व्यवस्था : मूल्य प्रतिमान मुद्दे	
	1.3 बालक, युवा एवं बुजुर्गों के मुद्दे	
सार बिंदु (की बर्ड)/टिग: सारबिन्दु - राष्ट्रीय एकीकरण, युवा, वृद्ध, पीढी संघर्ष		


  
 3.2.23

## भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

## पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

Suggested Readings:

- 1- Maclver, Robert M & Charles Hunt Page (1949) Society: An Introductory Analysis, New York.
- 2- Horton Paul B. Chester L.Hunt (2004) Sociology, Tata Mc Graw-Hill, New Delhi.
- 3- Bierstadt, Robert (1974) The Social Order, Mc Graw-Hill, New York.
- 4- Betelle Andre (1965) Caste Class & Power, California University, Berkley.
- 5- Ghurye G.S. (1961) Caste, Class & occupation, Popular Book Depot., Bombay.
- 6- Beteille, André, (1985) Six Essays in Comparative Sociology, Oxford University Press, New Delhi.
- 7- Chauhan, B.R. (2018) Indian Village, Rawat Publication, Jaipur.
- 8- Behera MC (2019) Tribal Language Literature and Folklore, Rawat Publication, Jaipur.
- 9- Marriott McKim (2017) Village India: Studies in the Little Community, Rawat Publication Jaipur.
- 10- Indra Deva (2018) Society and Culture in India, Rawat Publication, Jaipur.
- 11- Muncher, J. (1991). The Caste System Upside Down. In D. Gupta (Ed.), Social Stratification , Oxford University Press, New Delhi.
- 12- Giddens, A. (2006). Sociology (5th ed.). Oxford University Press. London
- 13- Radcliffe-Brown, A.R. (1976). Structure and Function in Primitive Society, Cohen and West, London.
- 14- Goode, William J., (1977). Principles of Sociology. McGraw Hill, America.
- 15- Mishra Preeti, (2006) Domestic Violence Against Women, Deep & Deep Publication, New Delhi.
16. Sharma, Y.K. (2007) Indian Society: Issues & Problems, Laxmi Narayan Agarawal, Agra.
17. देसाई ए.आर. (2009) भारतीय ग्रामीण समाजशास्त्र, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर।
18. महाजन, धर्मवीर एवं कमलेश (2015) जनजातीय समाज का समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन, नई दिल्ली।
19. उप्रेती, हरिश्चन्द्र (1995) भारतीय जनजातियां , राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर
20. दीक्षित, ध्रुव कुमार (2010) नगरीय समाजशास्त्र, रिसर्च पब्लिकेशन, जयपुर
21. सिंह बी.एन. (2015) नगरीय समाजशास्त्र, रावत पब्लिकेशन, जयपुर
22. बघेल, जी.एस. (2019) नगरीय समाजशास्त्र, कैलास बुक सदन, भोपाल
23. बोस, निर्गल कुमार (2013) भारत का ग्रामीण जीवन: एकता और विविधता, रावत पब्लिकेशन जयपुर

2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

Indian Tribes:

<https://www.google.com/search?q=Indian+Tribes+prospectus&oq=indian+tribes&aqs=chrome.1.69i5912j69i57j014j69i60.9261j07&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

<https://tribal.nic.in/scholarship.aspx>

Indian Society:

[http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde\\_videos/II%20Sem.%20-%20Socio%20-%20Indian%20Society%202019%20Admn.%281%29.pdf](http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde_videos/II%20Sem.%20-%20Socio%20-%20Indian%20Society%202019%20Admn.%281%29.pdf)

अनुशंसित समाकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

इग्नू और अन्य केंद्र/राज्य संचालित विश्वविद्यालय

भारत और विदेश में "SWAYAM" जैसे MOOC प्लेटफॉर्म।

Handwritten signatures and a date stamp: 3.2.23

भाग - द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:		
अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:		
अधिकतम अंक: 100		
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75		
आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
		कुल अंक :25
आकलन :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02:00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75
कोई टिप्पणी/सुझाव:		

De

A

P. Singh

3.2.23

Ching

3/2/23

K. Sharma

Programme : Certificate Course

Class : B.A. B.ED.

First sem.

Session : 2022-23

Subject: SOCIOLOGY

01	Course Code	A1- SOCI 1T	
02	Course Title	Indian Society and Culture - paper	
03	Course Type	Core Course	
04	Pre-requisite	Open for all B.A. 1 <sup>st</sup> year students.	
05	Course Learning Outcomes (CLO)	<p>This paper is expected to bring familiarity among student about Indian society. It will present a comprehensive, integrated and empirical profile of Indian society. It is supposed that the structure and processes operative in the society, the changing agents operating in Indian society presented in this paper will also enable students to gain a better understanding of their own situation and region.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Get an impression about the basic composition of Indian society, its historical moorings, basic philosophical foundations of the society and the institutions.</li> <li>2. The student will have extensive comprehension of Indian traditions and the opportunity to explore and express them.</li> <li>3. They will also learn in detail about the three layers of Indian society, namely "Aranyak, Lok (Gramya) and Nagra".</li> <li>4. After reading this course the student will be able to understand and strengthen local regional employment avenues.</li> </ol>	
06	Credit Value	Theory-6	
07	Total Marks	Maximum Marks : 25-75	Minimum Passing Marks : 33

De   3.2.23

  
03/02/2023  






Total No. of Lectures (in hours per week) : 6 hours per week

Total Lectures : 90 hours

Unit	Topics	Number of Lectures
I	<p>1. Indian Society :</p> <p>1.1 Foundations of Indian Society : Aranyak, Lok (Gramya) &amp; Nagar</p> <p>1.2 Historical Background: Ancient, Medieval, Modern Period</p> <p>1.3 Varna Ashram, Purushartha</p> <p>1.4 Rina, Yajna, Sanskar</p> <p>1.5 Doctrine of Karma</p> <p>1.6 Reciprocity: Aranyak, Lok (Gramya) and Nagar settlements</p> <p>2. Demographic and Cultural Scenario.</p> <p><b>Key words</b> – Indian society, Varna-system, Sanskar, Social reciprocity, Aranyak, Lok (Gramya) Nagar</p>	18
II	<p>Aranyak Society :</p> <p>1.1 Tribes Historical outline</p> <p>1.3 Tribal Area and Classification</p> <p>1.4 Social institutions: Family, Marriage, Kinship</p> <p>1.5 Tribal Religion, Beliefs and Practices</p> <p>1.6 Social Issues</p> <p>1.7 Tribes: Constitutional Provisions.</p> <p><b>Keywords</b> – Indian Tribes, Schedule Tribes, Constitutional Provisions.</p>	18
III	<p>Lok (Gramya) Society:</p> <p>1.1 Lok (Gramya) Society: Historical Outline</p> <p>1.2 Rural Life: Folk Culture, Little and Great Traditions</p> <p>1.3 Caste System: Hierarchies of Caste and Untouching policies</p> <p>1.4 Social Institutions, Family, Marriage, Kinship</p> <p>1.5 Religion, Beliefs and Practices.</p> <p>1.6 Social Issues.</p> <p>1.7 Rural Development – Policies, Programs and Challenges</p> <p><b>Keywords</b> – Folk Culture, Rural Development, Caste System</p>	18

3.2.23

<p>✓ <b>Nagar Society:</b></p> <p>1.1 Historical out line of Town, City &amp; Metropolis          1.2 Indian Cities and their Development,          1.3 Changes in Urban Society          1.4 Challenges of Urban Societies, Globalisation          1.5 Socio-Cultural Continuities - Aranyak, Lok and Nagar          1.6 Urban Planning and Management</p> <p>Key words - Town, City, Metropolitan, Urban Planning, Urban Management</p>	18
<p>✓ <b>Social Issues:</b></p> <p>1.1 National Integration issues and Challenges          1.2 Indian Family System - Values, Patterns and Issues          1.3 Issues of Children, Youth and Elderly</p> <p>Keywords - National Integration, Youth, Generational Conflict</p>	18

Part C - Learning Resources

Text books, Reference Books, Other resources


 A collection of handwritten signatures and a date in blue ink. From left to right: a signature that looks like 'R', a signature 'Chint', a signature 'R. Khan', a date '3.2.23' with a large arrow pointing to the right, and another signature 'Haf'.

Suggested Readings :

- 1 Beteille Andre (1965) Caste Class & Power, California University, Berkeley.
- 2 Ghurye G.S.(1961) Caste, Class & occupation, Popular Book Depot., Bombay.
- 3 Beteille, André, (1985) Six Essays in Comparative Sociology, Oxford University Press, New Delhi.
- 4 Chauhan, B.R. (2018) Indian Village, Rawat Publication, Jaipur.
- 5 Behem MC (2019) Tribal Language Literature and Folklore, Rawat Publication, Jaipur.
- 6 Marriott Mc Kim (2017) Village India: Studies in the Little Community, Rawat Publication Jaipur.
- 7 Indra Deva (2018) Society and culture in India, Rawat Publication, Jaipur.
- 8 Muncher, J. (1991), The Caste System Upside Down, In D Gupta (ed.), Social Stratification, Oxford University Press, New Delhi.
- 9 Giddens, A. (2006), Sociology (5th ed.), Oxford University Press London.
- 10 Radcliffe-Brown, A.R. (1976), Structure and Function in Primitive Society, Cohen and West London
- 11 Goode, William J. (1977), Principles of Sociology, McGraw Hill, America.
- 12 Sharma, Y.K. (2007) Indian Society: Issues & Problems, Laxmi Narayan Agarwal, Agra.
- 13 Desai, A.R. (2009) भारतीयवर्गीय समाजशास्त्र, राजस्थान प्रिन्टिंग प्रेस, जयपुर।
- 14 महाजन, धर्मवीर प्रबुद्धमलेश (2015) जनजातीय समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन, नई दिल्ली।
- 15 Kosambi, D.D. (1990) Praehin Bharat Ki Sanskriti or Sabhyata, Raj Kamal Pub. Pvt. Ltd Allahbad.
- 16 Tiwari, K.K. (2019) Madhyawarti Bharat Jan Sanskritika Bhartiya Drishtikon, Dattopanth Thengeri Sodh Sanshan, Bhopal.
- 17 Mukherjee, Radha Kumudini (1990) Hindu Sabhyata, Raj Kamal Prakashan Pub Pvt. Ltd, Delhi.
- 18 Basham, A.L. (1975), A Cultural History of India, New Delhi, Oxford.
- 19 Singh, B. G. Bharatiya Samaj, Hindi Varanasi Academy, Bhopal.
- 20 Anbedkar, B.R. Castes in India: Their Mechanism, Genesis and Development Indian Antiquary Vol. XLVI (May 1997).
- 21 शर्मा, हरिश्चन्द्र (1995) भारतीय जनजातियां, राजस्थान प्रिन्टिंग प्रेस, जयपुर।
- 22 शर्मा, निर्मल कुमार (2010) वर्गीय समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन, जयपुर।
- 23 मिश्रा, एन (2015) वर्गीय समाजशास्त्र, राजस्थान प्रिन्टिंग प्रेस, जयपुर।
- 24 शर्मा, एन (2019) वर्गीय समाजशास्त्र, राजस्थान प्रिन्टिंग प्रेस, जयपुर।
- 25 शर्मा, निर्मल कुमार (2013) भारतीय वर्गीय समाजशास्त्र : एक जातीय विवेचना, राजस्थान प्रिन्टिंग प्रेस, जयपुर।

3.2.23

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large stylized 'G' and 'A', and several other illegible signatures.

suggestive digital platforms web links

Indian Tribes:

<https://www.google.com/search?q=Indian+Tribes+prosperous&op=indian+tribes&aq=chrome:1691591216915 1014169160.92611017&sourceid=chrome&ic=U+FF-S>

<https://tribal.nic.in/Scholarship.aspx>

Indian Society:

[http://sdenoc.ac.in/sites/default/files/side\\_videos/II%20Sem.%20-%20Socio%20-%20Indian%20Society%202019%20Admin.%281%29.pdf](http://sdenoc.ac.in/sites/default/files/side_videos/II%20Sem.%20-%20Socio%20-%20Indian%20Society%202019%20Admin.%281%29.pdf)

Suggested equivalent online courses :

IGNOU & Other centrally state operated Universities MOOC platforms such as SWAYAM in India and Abroad.









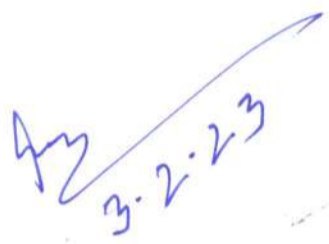





Part D - Assessment and Evaluation (Theory)

Maximum Marks :	100
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):	25
University Exam (UE):	75
Time: 02.00 Hours	

Internal Assessment : Continuous Comprehensive Evaluation (CCE)	Class Test	15
	Assignment Presentation	10
	Total	25
External Assessment : University Exam	Section (A) Three Very Short Questions (50 Words Each)	03*03=09
	Section (B) Four Short Questions (200 Words Each)	04*09=36
	Section (C) Two Long Questions (500 Words Each)	02*15=30

  
  
  
  
 3-2-23  


## अर्थशास्त्र- सैद्धांतिक प्रश्नपत्र पाठ्यक्रम

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	कक्षा: बी.ए. बी.एड.	वर्ष: प्रथम सेम. सत्र: 2022-23
विषय: अर्थशास्त्र		
1	पाठ्यक्रम का कोड	AI-ECONIT
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	व्यष्टि अर्थशास्त्र( प्रश्नपत्र 1)
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	कोर्स कोर्स
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	किमी भी संकाय से 12वीं उत्तीर्ण
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम को पूर्ण करने के बाद विद्यार्थी व्यष्टि अर्थशास्त्र के तर्कसंगत व्यवहार और बुनियादी अवधारणाओं को समझने में सक्षम होंगे। वे उपभोक्ता और उत्पादकों के व्यवहार और उनके इष्टतम निर्णयों की व्याख्या एवं फर्मों और उद्योगों द्वारा बाजारों में इष्टतम उत्पादन के निर्णयों के बारे में जान सकेंगे। विद्यार्थी वितरण के सिद्धान्त और आर्थिक कल्याण की अवधारणा को समझ सकेंगे। व्यष्टि अर्थशास्त्र सीखना वास्तविक दुनिया में हमें प्रभावित करने वाले कई कारकों की समझ हासिल करने का एक प्रभावी तरीका है जैसे कि सामान खरीदने के तरीके, उत्पादन मूल्य निर्धारण और साधन मूल्य निर्धारण। अन्ततः अर्थशास्त्र के सिद्धांतों के बारे में जानने के लिये व्यष्टि अर्थशास्त्र को समझना महत्वपूर्ण है।
6	क्रेडिट मान	6 + 0 = 6
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25+75 न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P: 03 घंटे		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I. अर्थशास्त्र का परिचय	1. अर्थशास्त्र की परिभाषा, क्षेत्र एवं प्रकृति	18
	2. अर्थशास्त्र का सामाजिक विज्ञान के अन्य विषयों से संबंध	
	3. वास्तविक एवं आदर्शात्मक अर्थशास्त्र	
	4. आर्थिक विक्षेपण की पद्धतियां- आगमन एवं निगमन विधि	
	5. मूल अवधारणाएं-वस्तु, कीमत, मूल्य, विवेकशील व्यवहार, आर्थिक नियम, आवश्यकता एवं चयन	
	6. अर्थव्यवस्था की केन्द्रीय समस्याएं- उत्पादन संभावना वक्र	

29.5.21 (डॉ. शोभा कदले)





 3.2.23

II. उपभोक्ता का व्यवहार	1. गणनावाचक दृष्टिकोण - उपयोगिता, सीमांत व कुल उपयोगिता	18
	2. सीमांत उपयोगिता ह्रास नियम	
	3. समसीमांत उपयोगिता नियम, उपभोक्ता की बचत	
	4. क्रमवाचक दृष्टिकोण - तटस्थता वक्र विश्लेषण अर्थ व विशेषताएं, उपभोक्ता का संतुलन	
	5. व्यवहारवादी दृष्टिकोण- प्रकट अधिमान सिद्धान्त	
	6. मांग का नियम एवं उसके अपवाद - गिफिन वस्तुएं	
	7. मांग की लोच - कीमत, आय व आड़ी लोच।	
III. उत्पादन	1. पूर्ति का नियम एवं पूर्ति की लोच	18
	2. उत्पादन फलन	
	3. परिवर्तनशील अनुपातों के नियम	
	4. पैमाने के प्रतिफल	
	5. समोत्पाद वक्र - अर्थ व विशेषताएं	
	6. उत्पादक का संतुलन	
	7. पैमाने की बचते	
	8. आगम एवम लागत की अवधारणाएं- कुल, औसत व सीमांत	
IV. बाजार एवं मूल्य निर्धारण	1. बाजार का अर्थ एवं वर्गीकरण	18
	2. पूर्ण प्रतियोगिता अर्थ एवं विशेषताएं	
	3. पूर्ण प्रतियोगिता एवं शुद्ध प्रतियोगिता	
	4. पूर्ण प्रतियोगिता में कीमत एवं उत्पादन का निर्धारण	
	5. एकाधिकार में कीमत व उत्पादन का निर्धारण	
	6. एकाधिकार में कीमत विभेद	
	7. एकाधिकृत प्रतियोगिता	
V. साधन कीमत निर्धारण के सिद्धान्त	1. वितरण का सीमांत उत्पादकता सिद्धान्त	18
	2. वितरण के सिद्धान्त	
	क. लगान	
	ख. मजदूरी	
	ग. ब्याज	
	घ. लाभ	
3. कल्याणवादी अर्थशास्त्र की अवधारणा।		
सार बिंदु (की बर्डी)/टैग: वास्तविक अर्थशास्त्र, आदर्शात्मक अर्थशास्त्र, आगमन-निगमन विधि, उपभोक्ता व्यवहार, उत्पादन फलन, पूर्ण प्रतियोगिता, एकाधिकार, एकाधिकृत प्रतियोगिता, सीमांत उत्पादकता।		
भाग स- अनुशासित अध्ययन संसाधन		
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन		
अनुशासित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:		

दीर्घ 29.5.21 (डॉ. दीदी बनले)



1. आहुजा एच.एल.- मूधम अर्थशास्त्र के सिद्धान्त, एस चांद एण्ड कम्पनी, नई दिल्ली नवीनतम संस्करण।
2. बरला सी.एस. -मूधम अर्थशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, जयपुर नवीनतम संस्करण।
3. झिंगन एम.एल.- व्यष्टि अर्थशास्त्र - वृन्दा पब्लिकेशन नई दिल्ली।
4. मिश्रा एस.के. एवं पुरी.वी.के. 2001 उच्चतर व्यष्टि आर्थिक विश्लेषण, हिमालया पब्लिशिंग हाउस मुंबई।
5. सेठ एम.एल.- व्यष्टि अर्थशास्त्र।
6. पंत जे.सी. एवं मिश्रा जे.पी. मूधम अर्थशास्त्र, साहित्यभवन पब्लिकेशन, आगरा
7. मिन्हा बी.सी. एवं मिन्हा पुष्पा, व्यष्टि अर्थशास्त्र, S.B.P.D. पब्लिकेशन, आगरा
8. Sinha V.C. and Srivastav Ritu, (2020-21) S.B.P.D. पब्लिकेशन, आगरा

#### 2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. <https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>
2. <https://vidyamitra.inflibnet.ac.in/index.php/search?subject%5B%5D=&course%5B%5D=Fundamentals+of+microeconomic+theory&domain%5B%5D=Social+Sciences>
3. [https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel\\_profile/profile/7](https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel_profile/profile/7)

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम: <http://www.mcafee.cc/Introecon/IEA2007.pdf>

#### भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
		कुल अंक :25
आकलन :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75

कोई टिप्पणी/सुझाव:

रीटिव (डॉ. दीप्ति कवले)  
29.5.21



    
3.2.23



Economics - Syllabus of Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Certificate		Class: B.A. <b>B.ED.</b>	Year: <b>First sem.</b>
		Session: 2022-23	
Subject: Economics			
1	Course Code	AI-ECONIT	
2	Course Title	MICRO ECONOMICS (Paper 1)	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	CORE COURSE	
4	Pre-requisite (if any)	12th Pass in Any Discipline	
5	Course Learning outcomes (CLO)	After completing this course, students will be able to understand rational behaviour and fundamentals of microeconomics. They will be able to explain consumer's and producer's behaviour and their optimum decisions. Students will be able to know about the firms and industry, markets and their decisions about optimum production. They will be also able to explain the theory of distribution and concept of economic welfare. Learning microeconomics is an excellent way to gain an understanding of many factors that affect us in the real-world, such as methods of buying goods, product pricing and input pricing. Ultimately, learning microeconomics is key in learning about the principles of economics.	
6	Credit Value	06	
7	Total Marks	Max. Marks: 25+75	Min. Passing Marks: 33
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): 03 hours			
L-T-P:			
Unit	Topics	No. of Lectures	
I. Introduction of Economics	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition, Scope and Nature of Economics</li> <li>2. Relation of Economics with other Social Science Subjects</li> <li>3. Positive and Normative Economics</li> <li>4. Methods of Economic Analysis -Inductive and Deductive methods.</li> <li>5. Basic Concepts – Commodity, Price, Value, Rational Behaviour, Economic Laws, Wants and Choices</li> <li>6. Central Problems of An Economy -Production Possibility Curve</li> </ol>	18	



29.5.21 (डॉ. राजेश्वर)

 03/02/23  3.2.23

<p><b>II. Consumer Behaviour</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cardinal Approach –Utility, Marginal Utility and Total Utility</li> <li>2. Law of Diminishing Marginal Utility</li> <li>3. Law of Equi -Marginal Utility, Consumer’s Surplus</li> <li>4. Ordinal Approach-Indifference curve- Meaning and Characteristics, Consumer's Equilibrium</li> <li>5. Behavioural Approach – Revealed Preference Theory</li> <li>6. Law of Demand and its exceptions- Giffen goods</li> <li>7. Elasticity of Demand -Price, Income and Cross Elasticity</li> </ol>	<p><b>18</b></p>
<p><b>III. Production</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Law of Supply and Elasticity of Supply</li> <li>2. Production Function</li> <li>3. Law of Variable Proportions</li> <li>4. Returns to Scale</li> <li>5. ISO -Product Curve – Meaning and Characteristics.</li> <li>6. Producer’s Equilibrium</li> <li>7. Economies of Scale</li> <li>8. Concept of Revenue and Cost -Total, Average and Marginal</li> </ol>	<p><b>18</b></p>
<p><b>IV. Market and Price Determination</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meaning and Classification of Markets</li> <li>2. Perfect Competition -Meaning and Characteristics</li> <li>3. Perfect Competition and Pure Competition.</li> <li>4. Determination of Price and Output under Perfect Competition</li> <li>5. Determination of Price and Output under Monopoly</li> <li>6. Price Discrimination under Monopoly</li> <li>7. Monopolistic Competition</li> </ol>	<p><b>18</b></p>
<p><b>Unit V Theory of Factor Pricing</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marginal Productivity Theory of Distribution</li> <li>2. Theories of Distribution             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Rent</li> <li>b. Wage</li> <li>c. Interest</li> <li>d. Profit</li> </ol> </li> <li>3. Concept of Welfare Economics</li> </ol>	<p><b>18</b></p>

29.5.21 (डॉ. दीपिका वल्ले)
   
 3.2.23

**Keywords/Tags:** Positive Economics, Normative Economics, Inductive and Deductive methods, Consumer Behaviour, Production Function, Perfect Competition, Monopoly, Monopolistic, Marginal Productivity

**Part C-Learning Resources**

**Text Books, Reference Books, Other resources**

**1. Suggested Readings:**

1. Ahuja, H.L. (Latest Addition). Principles of Micro Economics, Sultan Chand and Company, New Delhi (Hindi and English Versions).
2. Barla, C.S. (Latest Addition). Micro Economics, National Publishing House, Jaipur, New Delhi (Hindi and English Versions).
3. Jhingan, M.L. (Latest Addition). Micro Economic, Vrinda Publication, New Delhi (Hindi and English Versions).
4. Karl E. Case and Ray C. Fair, (2007), Principles of Economics, 8th Ed., Pearson Education Inc.
5. Koutsoyiannis, A. (1979). Modern Microeconomics, (2nd Edition), Macmillan Press, London.
6. Kreps, David M. (1990), A Course in Microeconomic Theory, Princeton University Press, Princeton
7. Mankiw, G. (2010), Principles of Microeconomics, 6th ed., South-Western College Publication, USA.
8. Misra, S. K. and Puri, V. K. (2001) – Advanced Micro Economic Theory, Himalaya Publishing House, Bombay (Hindi and English Versions).
9. Salvatore D. (2006), Microeconomics-Theory and Applications, Oxford University Press
10. Salvatore D. (2002) Theory and Problems of Microeconomic Theory, Schaum's Outline Series, McGraw-Hill Book Company, Singapore
11. पंत जे.सी. एवं मिश्रा जे.पी, सूक्ष्म अर्थशास्त्र, साहित्यभवन पब्लिकेशन, आगरा
12. सिन्हा वी.सी. एवं सिन्हा पुष्पा, व्यष्टि अर्थशास्त्र, S.B.P.D. पब्लिकेशन, आगरा
13. Sinha V.C. and Srivastav Ritu, (2020-21) S.B.P.D. पब्लिकेशन, आगरा

**Suggestive Digital Platform :**

1 <https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>

2 <https://vidyamidra.inflibnet.ac.in/index.php/search?subject%5B%5D=&course%5B%5D=Fundamentals+of+microeconomic+theory&domain%5B%5D=Social+Sciences>

3 [https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel\\_profile/profile/7](https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel_profile/profile/7)

**Suggested equivalent online courses:** <http://www.mcafee.cc/Introecon/IEA2007.pdf>

*Dr. V. K. Puri* 29.5.21 (डॉ. वी.के. पुरी)

3-2-23

Part D-Assessment and Evaluation		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
Maximum Marks : 100		
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25marks University Exam (UE) 75 marks		
<b>Internal Assessment :</b>	Class Test	15
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):25	Assignment/Presentation	10
<b>External Assessment :</b>	<b>Section(A) :</b> Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
University Exam Section: 75	<b>Section (B) :</b> Four Short Questions (200 Words Each)	04 x 09 = 36
Time : 02.00 Hours	<b>Section (C) :</b> Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75
<b>Any remarks/ suggestions:</b>		

दीर्घ (डॉ. रीति शर्मा)  
29-5-21

  
  
  
23/02/21  
  
  
3-2-23

पाठ्यक्रम प्रमाण पत्र

भाग 'अ' - परिचय

कक्षा: बी.ए. बी.एड.

प्रथम सेम.

सत्र 2022-23

विषय - भूगोल

AI - GEOG II (11)

प्रश्न पत्र-III: मानव भूगोल : वातावरण एवं संस्कृति

कोर्स कोर्स

1. पाठ्यक्रम का कोड
2. पाठ्यक्रम का शीर्षक
3. पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक/इलेक्टिव/वोकेशनल/...)
4. पूर्वपिछा (Pre-requisite) (यदि कोई हो)
5. पाठ्यक्रम अध्यायन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)

छात्र 12वीं कक्षा उत्तीर्ण होना चाहिए

इस पाठ्यक्रम को पूर्ण करने के पश्चात छात्र -

- i. मानव भूगोल की मुख्य संकल्पनाओं और मूल सिद्धांतों जैसे - स्थान, क्षेत्र, मापन और भूदृश्य का वर्णन एवं विवेचन कर सकेंगे।
- ii. सांस्कृतिक पृष्ठभूमि की विविधताओं और स्थानों को समझ पायेंगे।
- iii. स्थान की महत्ता की समझ के द्वारा भौगोलिक परिप्रेक्ष्य में समस्या के समाधान तक पहुंच सकेंगे।

6. क्रेडिट मान
7. कुल अंक

सैद्धांतिक 4

अधिकतम अंक : 25+75

न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 33

3.2.23

03/02/23

भाग 'ब' पाठ्यक्रम की विषयवस्तु  
 व्याख्यान की कुल संख्या (प्रति सप्ताह (घंटे में): 2 घण्टे प्रति सप्ताह  
 कुल व्याख्यान : 60 घण्टे

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	मानव ज्ञान का परिचय: 1. परिभाषा, प्रकृति, उद्देश्य एवं विषय-क्षेत्र 2. मानव भूगोल का विकास 3. अन्य विज्ञानों से मानव भूगोल का सम्बंध 4. क्षेत्रीय विभिन्नता की संकल्पना 5. भारतीय आचार-विचार एवं मूल्य	12
II	मानव, वातावरण एवं संस्कृति: 1. मानव एवं वातावरण संबंध 1.1. निश्चयवाद, संभववाद एवं नव-निश्चयवाद 2. क्षेत्रवाद एवं संस्कृतिवाद 3. भूगोल में द्वैतवाद 3.1. क्रमबद्ध बनाव प्रादेशिक 3.2. भौतिक बनाव मानव 3.3. सैद्धांतिक बनाव प्रायोगिक 4. परिवर्तनवाद एवं व्यवहारवाद की संकल्पना 5. मानव संस्कृति के बदलते प्रतिरूप	12
III	वातावरण एवं मानवीय अनुकूलन: 1. विश्व के वृहद पर्यावरणीय प्रदेश 2. मानव प्रजातियों का वर्गीकरण, भारत के विशेष संदर्भ में 3. मानव वातावरण अनुकूलन 3.1. एस्किमो - शीत प्रदेश 3.2. बुशमैन - उष्ण प्रदेश 3.3. भारतीय जरावा जनजाति - भूमध्यरेखीय प्रदेश 3.4. मध्य प्रदेश की भील, गोंड एवं महारिया जनजाति	12
IV	जनसंख्या एवं मानव विकास: 1. विश्व जनसंख्या की वृद्धि, घनत्व और वितरण 2. जनसंख्या वितरण को प्रभावित करने वाले भौतिक एवं सांस्कृतिक कारक 3. जनसंख्या स्थानान्तरण एवं अप्रवास के कारण 4. जनसंख्या विस्फोट एवं अनुकूलतम जनसंख्या की संकल्पना 5. मानव विकास की संकल्पना	12
V	मानव अधिवास एवं सांस्कृतिक प्रक्रियाएं: 1. ग्रामीण एवं नगरीय अधिवास के प्रकार एवं प्रतिरूप 2. ग्रामीण अधिवास की पर्यावरणीय समस्याएँ 3. नगरीय अधिवास का पदानुक्रम 4. भारतीय नगरों एवं शहरों की विशिष्ट विशेषताएँ 5. सांस्कृतिक प्रक्रिया: मानव समूह की अन्तर क्रिया	12

3/2/23

6. भारत में मानव अधिकारों की समस्याएँ

सार सिद्ध (कीवर्ड)/दिमा: क्षेत्रीय निर्भरता, भारतीय आचार-विचार, जातीयता, संस्कृति, परिवर्तनवाद, मानव प्रजाति, मानव विकास, यथानुक्रम

   
for 3.2.23

188.21

Chief  
03/02/23  


भाग स- अनुशंसित अध्ययन ससाधन  
 अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य ससाधन पाठ्य सामग्री

1. Bergwan Edward F: Human Geography, Culture, Connections and Landscape, Prentice Hall, New Jersey (1995).
2. Gregory, D.: Ideology, Science and Human Geography, Hutchinson London, 1978.
3. Smith, D.M.: Human Geography - A Welfare Approach, Edward Arnold London, 1977.
4. Brunhes, J.: Human Geography, London, 1952.
5. Carr, M: Patterns: Process and Change in Human Geography, MacMillan Education, London (1987).
6. Fellman J.L.: Human Geography - Landscape of Human Activities, Brow and Benchman Pub., U.S.A. (1999).
7. De Blij H.J.: Human Geography - Culture, Society and Space, John Wiley, New York, 1996.
8. Johnston R., Gregory D., Pratt G., et.al: The Dictionary of Human Geography, Blackwell Publication(2008).
9. Gilbert, P.: Tribal India, Rawat Publication, Jaipur, 1978.
10. Taylor, G.: Geography in 20th Century (3rd ed.)
11. कौशिकएस.डी.: मानव भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ, उ.प्र. - (2010).
12. हुसैन माजिद: मानव भूगोल, रस्तोगी, रावत प्रकाशन जयपुर(2012).
13. मामोरिया एवं सिमौदिया - मानव भूगोल, साहित्य भवन, आगरा
14. मौर्यएस.डी.: मानव भूगोल, शारदा पुस्तक भवन, इलाहाबाद(2012).

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

1. [epgp.inflibnet.ac.in](http://epgp.inflibnet.ac.in)
2. यूट्यूब पर उपलब्ध वर्चुअल व्याख्यान

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसितसतत मूल्यांकन विधियां:  
 अधिकतम अंक: 100  
 सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 25  
 विश्वविद्यालयीनपरीक्षा (UE) अंक : 75

आंतरिक मूल्यांकन:  
 सतत व्यापक मूल्यांकन(CCE): 25

आकलन :  
 विश्वविद्यालयीन परीक्षा: 75  
 समय- 02.00 घंटे

क्लास टेस्ट	15
असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
कुल अंक	25
अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200शब्द)	04 x 09 = 36
अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
कुल अंक	75

3.2.23

*[Handwritten signatures and initials]*



Program: Certificate Course		Part A: Introduction
		Class: <b>1 B.A. B.ED.</b> Year <b>First sem.</b> Session: <b>2022-23</b>
		Subject: <u>Geography</u>
1.	Course Code	A1 - GEOG1T
2.	Course Title	<i>Paper - I: Human Geography: Environment and Culture</i>
3.	Course Type (Core/ Elective/ Generic Elective/ Vocational/...)	Core course
4.	Pre-requisite (If any)	To study the course, a student must have passed 12 <sup>th</sup> Class.
5.	Course Learning Outcomes (CLO)	After the completion of course, the students will be able to:  i. Discuss and describe the major concepts and key principles of Human Geography including place, space, scale and landscape.  ii. Appreciate the diversity of the cultural backgrounds and places.  iii. Approach problem solving from a geographic perspective by understanding the role location plays.
6.	Credit Value	Theory - 4
7.	Total Marks	Max. Marks: 25+75      Min. Passing Marks: 33





  
 for 3-2-23

Part B: Content of the Course  
 Total numbers of lectures (in hours per week): 2 hours per week  
 Total Lectures : 60 hours

Unit	Topic	No. of Lectures
I	<b>INTRODUCTION TO HUMAN GEOGRAPHY:</b> 1. Definition, Nature, Objectives and Scope 2. Development of Human Geography 3. Inter-relationship of Human Geography with other Sciences 4. Concept of Areal Differentiation 5. Indian Ethics and Values.	12
II	<b>MAN, ENVIRONMENT AND CULTURE:</b> 1. Man and Environment relations 1.1. Determinism, Possibilism, Neo-determinism 2. Regionalism and Culturalism 3. Dualism in Geography 3.1. Systematic versus Regional 3.2. Physical versus Human 3.3. Theoretical versus Applied 4. Concept of Radicalism and Behaviorism 5. Changing Pattern of Human Culture.	12
III	<b>ENVIRONMENT AND HUMAN ADAPTATION:</b> 1. Major Environmental Regions of the World 2. Classification of Human Races with special reference to India 3. Human Adaptation of Environment 3.1. Eskimo – Cold region 3.2. Bushman – Hot region 3.3. Indian Jarava Tribe – Equatorial region 3.4. Bhils, Gonds and Saharia of Madhya Pradesh.	12
IV	<b>POPULATION AND HUMAN DEVELOPMENT:</b> 1. Growth, Density and Distribution of World Population 2. Physical and Cultural Factors influencing Spatial Distribution of Population 3. Causes of Migration and Immigration of Population 4. Population Explosion and Concept of Optimum Population 5. Concept of Human Development.	12
V	<b>HUMAN SETTLEMENT AND CULTURAL PROCESSES:</b> 1. Types and pattern of Rural and Urban settlement 2. Environmental issues of Rural settlement 3. Hierarchy of Urban settlements 4. Specific Characteristics of Indian Towns and Cities 5. Cultural Processes: Interaction of Human Groups 6. Human Settlement problems in India.	12

Keywords/Tags: Inter-relationship, Areal Differentiation, Indian Ethics, Environmental issues, Ethical to Human Race, Human Development, Hierarchy.

3-2-23  


**Part C: Learning Resources**  
Text Books, Reference Books, Other resources

**Suggested Readings:**

1. Bergwan Edward E: Human Geography, Culture, Connections and Landscape, Prentice Hall, New Jersey (1995).
2. Gregory, D.: Ideology, Science and Human Geography, Hutchinson London, 1978.
3. Smith, D.M.: Human Geography - A Welfare Approach, Edward Arnold London, 1977.
4. Brunhes, J. Human Geography, London, 1952.
5. Carr, M Patterns: Process and Change in Human Geography, MacMillan Education, London (1987).
6. Fellman J.L.: Human Geography - Landscape of Human Activities, Brow and Benchman Pub., U.S.A. (1999).
7. De Blij H.J.: Human Geography - Culture, Society and Space, John Wiley, New York, 1996.
8. Johnston R., Gregory D., Pratt G., et.al: The Dictionary of Human Geography, Blackwell Publication (2008).
9. Gilbert, P.: Tribal India, Rawat Publication, Jaipur, 1978.
10. Taylor, G.: Geography in 20th Century (3rd ed.)
11. कौशिक एस.डी.: मानव भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ, उ.प्र. - (2010).
12. हुसैन माजिद: मानव भूगोल, रस्तोगी, रावत प्रकाशन जयपुर (2012).
13. मामोरिया एवं सिसौदिया - मानव भूगोल, साहित्य भवन, आगरा
14. भौर्य एस.डी.: मानव भूगोल, शारदा पुस्तक भवन, इलाहाबाद (2012).

**Suggested equivalent online course:**

1. [epgp.inflibnet.ac.in](http://epgp.inflibnet.ac.in)
2. Virtual lectures available on YouTube.

**Part D: Assessment and Evaluation (Theory)**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 25

University Exam (UE): 75

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 25	Class Test	15
	Assignment/ Presentation	10
	<b>Total</b>	<b>25</b>
<b>External Assessment:</b> University Exam Section: 75 Time : 02.00 Hours	Section (A): Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
	Section (B): Four Short Questions (200 Words Each)	04 x 09 = 36
	Section (C): Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30
	<b>Total</b>	<b>75</b>

*OS*

*fy 3-2-23*

*Chy*



*H. J. Thane*

*A*

कार्यक्रम: प्रमाण पत्र (सर्टिफिकेट कोर्स)		भाग 'अ' परिचय	कक्षा: बी.ए. प्रथम वर्ष	वर्ष: 2021	सत्र: 2021-22
		विषय: भूगोल			
1.	पाठ्यक्रम का कोड	A1 - GEOG1P			
2.	पाठ्यक्रम का शीर्षक	प्रायोगिक प्रश्न पत्र - 2 : मानचित्रण तकनीक			
3.	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक/इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	कोर कोर्स			
4.	पूर्वपिढा (Pre-requisite) (यदि कोई हो)	छात्र 12वीं कक्षा उत्तीर्ण होना चाहिए			
5.	पाठ्यक्रम अध्धयन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>यह पाठ्यक्रम पूर्ण करने के बाद छात्र -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>आंकड़ों के आरेखीय प्रदर्शन की कला में कौशल विकसित करेंगे।</li> <li>विषयगत (थीमेटिक) मानचित्रण तकनीक, उनका मानचित्रीय प्रदर्शन एवं व्याख्या कर सकेंगे।</li> <li>मानचित्रकला को व्यवसाय के रूप में चुन सकेंगे।</li> </ol>			
6.	क्रेडिट मान	प्रायोगिक - 2			
7.	कुल अंक	अधिकतम अंक : 25+75		न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 33	



3.2.23

3/2/23  
  




भाग 'ब' - पाठ्यक्रम की विषयवस्तु  
 व्याख्यान की कुल संख्या प्रति सप्ताह 2 है। प्रति सप्ताह  
 कुल व्याख्यान: 30 x 2 = 60 घण्टे

क्रमांक	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	मानचित्रण: 1. मानचित्रण के लिए सूचना संग्रहण की विधियाँ - सर्वेक्षण, वायु फोटोचित्र, उपग्रह इमेजरी एवं सांख्यिकी आंकड़ें 2. मानचित्र निर्माण का इतिहास 3. मानचित्रण तकनीक का महत्व	16
II	उच्चावच निरूपण: 1. उच्चावच निरूपण की विधियाँ 2. समोच्च रेखाओं की विशेषताएँ 3. समोच्च रेखा अंतर्वेशन	16
III	समोच्च रेखाओं के द्वारा ढाल एवं स्थलरूपों का निरूपण एवं उनकी व्याख्या (मिन्ट्री 10 स्थल रूपों का संक्षिप्त विवरण सहित)	14
IV	उच्चावच परिच्छेदिकाएँ: 1. परिच्छेदिकाओं के प्रकार - प्रक्रम, अध्यारोपित, प्रक्षेपित एवं मिश्रित 2. उच्चावच परिच्छेदिकाओं की रचना एवं व्याख्या	14

सार बिंदु (कीबर्ड)/टैग: मानचित्रण, मानचित्रण तकनीक, समोच्च रेखा, समोच्च रेखा अंतर्वेशन, परिच्छेदिकाएँ.

 3-2-23



भाग स- अनुशंसित अध्ययन सामाग्री  
पाठ्य पुस्तक, संदर्भ पुस्तक, अन्य सामाग्री  
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य सामाग्री/पाठ्य सामग्री

1. Mishra, R.P.: Fundamentals of Cartography (Second Revised and Enlarged Edition). New Delhi, India: Concept Publishing (2014).
2. Monkhouse, F.J. and Wilkinson, H.R.: Maps and Diagrams, London, India: Methuen (1973).
3. Singh, R.L. & Dutta, P.K.: Prayogatmak Bhugol (Hiadi), Central Book Depot, Allahabad (2012).
4. Gupta, K.K. and Tyagi V.C. : Working with Map, Survey of India, DST New Delhi
5. Rhind, D. W. and Taylor, D.R.F. (E.d.) Cartography: Past , Present and Future, Elseiver, International Cartography Association, 1989.
6. Singh, Gopal: Map Work and Practical Geography (4th Edition), Ahmedabad, India: Vikas Publication House(1998).
7. शर्मा, जेप्रायोगिक भूगोल : .पी., रस्तोगी, मेरठा।
8. सिंह एल.आर., प्रायोगिक भूगोल, शारदा पुस्तक भवन, इलाहबाद (2011)।

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसितसतत मूल्यांकन विधियां:

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद /प्रश्नोत्तरी	10	प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	15
उपस्थिति	5	प्रायोगिक रिकॉर्ड फाइल	10
असाइनमेंट	10	टेबल वर्क/प्रयोग	50
(चार्ट/मॉडल/सेमिनार/धामीण सेवा/प्रौद्योगिकी			
प्रसार/धमण(कस्कर्शन) की रिपोर्ट/ सर्वेक्षण/प्रयोगशाला धमण (लैब विजिट)/औद्योगिक यात्रा			
कुल अंक	25	कुल अंक	75

Handwritten signatures and dates in blue ink, including "3.2.23" and "Chief" written vertically.

Program: Certificate Course

Part A: Introduction  
Class: B.A. I Year | Year: 2021 | Session: 2021-2022  
Subject: Geography

- 1. Course Code
- 2. Course Title
- 3. Course Type  
(Core/ Elective/ Generic  
Elective/ Vocational/...)
- 4. Pre-requisite (If any)

A1 - GEOG 1P  
Practical Paper 7 2: Cartographic Techniques

Core course

To study this course, a student must have passed  
12<sup>th</sup> Class.

5. Course Learning Outcomes (CLO)

After the completion of course, the students will be able to:

- i. Develop hands on skills in diagrammatic representation of data.
- ii. Comprehend thematic mapping techniques, its cartographic representation and interpretation.
- iii. Take up Cartography as a profession.

6. Credit Value  
7. Total Marks

Practical - 2

Max. Marks: 25+75 | Min. Passing Marks: 33

*Handwritten signatures and dates:*

3.2.23

*(Three distinct handwritten signatures in blue ink)*

GH

Part B: Content of the Course  
Total numbers of lectures (in hours per week): 2 hours per week  
Total Lectures : 30 x 2 = 60 hours

Unit	Topic	No. of Lectures
I	<b>CARTOGRAPHY:</b> 1. Methods of information collection for Mapping: Survey, Aerial photograph, Satellite Imagery and Statistical data. 2. History of Map construction 3. Significance of Cartographic Techniques	16
II	<b>REPRESENTATION OF RELIEF:</b> 1. Methods of representation of Relief 2. Characteristics of Contours 3. Interpolation of Contours	16
III	<b>REPRESENTATION OF SLOPE AND LAND FORMS BY CONTOURS AND THEIR INTERPRETATION (any ten with brief description)</b>	14
IV	<b>RELIEF PROFILE:</b> 1. Types of Profile: Serial, Superimposed, Projected and Composite 2. Construction and interpretation of Relief Profile	14
Keywords/Tags: Cartography, Cartographic Techniques, Contours, Interpolation of Contours, Profiles.		

*[Handwritten signatures and dates in blue ink]*  
3.2.23  
6/3/23  
[Signature]



## Part C: Learning Resources

Text Books, Reference Books, Other resources

## Suggested Readings:

1. Mishra, R.P.: Fundamentals of Cartography (Second Revised and Enlarged Edition). New Delhi, India: Concept Publishing (2014).
2. Monkhouse, F.J. and Wilkinson, H.R.: Maps and Diagrams, London, India: Methuen (1973).
3. Singh, R.L. & Dutta, P.K.: Prayogatmak Bhugol (Hindi), Central Book Depot, Allahabad (2012).
4. Gupta, K.K. and Tyagi V.C. : Working with Map, Survey of India, DST New Delhi
5. Rhind D. W. and Taylor, D.R.F. (E.d.) Cartography: Past , Present and Future, Elseiver, International Cartography Association, 1989.
6. Singh, Gopal: Map Work and Practical Geography (4th Edition), Ahmedabad, India: Vikas Publication House (1998).
7. शर्मा, जे.पी. : प्रायोगिक भूगोल, स्वतंत्रगी, मेरठ।
8. मिश्र एन.आर., प्रायोगिक भूगोल, शारदा पुस्तक भवन, इलाहबाद (2011)।

## Suggested equivalent online course:

## Part D: Assessment and Evaluation

## Suggested Continuous Evaluation Methods:

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz	10	Viva Voce on Practical	15
Attendance	5	Practical Record File	10
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/ Survey / Industrial visit)	10	Table work / Experiments	50
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>TOTAL</b>	<b>75</b>

Handwritten signatures and dates are present below the table. A date "3-2-23" is written in the center. There are three distinct signatures in blue ink.

(200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	04 x 09 = 36 02 x 15 = 30 Total 75
Any remarks/ suggestions:	

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम, प्रमाण पत्र/द्विप्लोमा/डिग्री/प्रमाणपत्र	कक्षा : बी.ए. बी.एड.	वर्ष: प्रथम सेम. गत्र 2022-23
विषय: मनोविज्ञान		
1 पाठ्यक्रम का कोड	AI-PSYC2T	
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक	मनोविज्ञान का परिचय (प्रश्न पत्र 1/2)	
3 पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर्स थोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/बोकेशनल/.....)	कोर्स कोर्स	
4 पूर्वपंक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, छात्र ने विषय (Open For all) अध्ययन कक्षा/12वीं/प्रमाण पत्र/द्विप्लोमा में किया हो। ..... इस पाठ्यक्रम को निम्नलिखित विषयों के छात्रों द्वारा एक वैकल्पिक विषय के रूप में चुना जा सकता है: (Open For all) सभी के लिए उपलब्ध (Open For all)	
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिणतियां (कोर्स बनाने आवश्यक) (CLO)	जीवन में सीखने के नियमों के द्वारा ज्ञान और कौशल को विकसित करना दैनिक जीवन में सृष्टि को उन्नत बनाने की प्रक्रिया के अनुप्रयोग को सीखना जीवन की गुणवत्ता हेतु संबंधों का स्वनिर्धारण अभिप्रेरणा द्वारा जीवन कौशलों का अर्जन	
6 क्रेडिट मान	चार	
7 कुल अंक	अधिकतम अंक: 25+75	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33

## भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P:		
इकाई इकाई-1	विषय मनोविज्ञान का प्रत्यक्ष, उदभव एवं वर्तमान स्थिति मनोविज्ञान की प्रकृति, उद्देश्य एवं अर्थ मनोविज्ञान का उदभव एवं वर्तमान स्थिति भारतीय संदर्भ में मनोविज्ञान	व्याख्यान की संख्या 12
इकाई-2	व्यवहार के दैहिक आधार एवं संवेदना समाहक, प्रभावक एवं तंत्रिका कोशिका तंत्रिका तंत्र- केन्द्रीय स्नायुतंत्र एवं परिधीय- संप्रत्यक्षतंत्र- संरचना संवेदना- गुणित एवं अव्यय संवेदना-प्रत्यक्ष	11
इकाई-3	अवधान एवं प्रत्यक्षीकरण	13

Saroj Kothari

30-05-2021

*Saroj Kothari*  
3.02.2023

*[Signature]*

*[Signature]*

Signature  
3-7-23

	अवधान की प्रकृति, प्रकार एवं निर्धारक प्रत्यक्षीकरण की प्रकृति, प्रकार एवं निर्धारक प्रत्यक्षालोक संगठन के नियम	
ईकाई-4	अधिगम एवं स्मृति अधिगम की प्रकृति, प्रकार एवं सिद्धांत—थार्नडाइक, पीपलाव, रिक्कर एवं कोहलर स्मृति की प्रकृति, अवस्थाएं एवं प्रकार स्मृति उन्मथन की तकनीक	12
ईकाई-5	संवेग एवं अभिप्रेरणा संवेग की प्रकृति, प्रकार एवं सिद्धांत—जेम्स—लांजे, केनन—वार्ड एवं द्वि—कारक सिद्धांत अभिप्रेरणा की प्रकृति, कर्सीटिथों एवं प्रकार मैरलो का आवश्यकता पदानुक्रम सिद्धांत	12

साग बिंदु (की वर्ड)/टैग:

भारतीय संदर्भ में मनोविज्ञान

दृष्टि एवं श्रवण संवेदना

प्रत्यक्षालोक संगठन के नियम

स्मृति उन्मथन की तकनीक

मैरलो का आवश्यकता पदानुक्रम सिद्धांत

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

7. Baron , R.A.& Misra , G. (2016) Psychology 5<sup>th</sup> edition Pearson India education Services Private Limited , New Delhi
8. Chadha , N.K. (1991) Introduction to Psychology RELIANCE Publication
9. Feldman , R.S. (2011) Understanding Psychology , 10<sup>th</sup> edition , Tata Mcgraw Hill , New Delhi
10. Mishra , G & Mohanty , A.K.(2002) Perspectives on Indigenous Psychology (edited) New Delhi , Coencept publishing Company
11. रम्यान, ए. (1995) सामान्य मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसीदास , पटना
12. सिंह ए.के. (2011) उच्चतर सामान्य मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसीदास , दिल्ली

1. "पुस्तक शीर्षक", लेखक/उपनाम, प्रथमाक्षर, प्रकाशक नाम, शहर/ संस्करण नं. (यदि कोई हो)।

2. अनुशंसित डिजिटल फ्लोटफॉर्म वेब लिंक

Brain and Behavior

<https://npel.ac.in/courses/109/104/109104171>

Indian Philosophy

Saroj Kothari

30-05-2021

Signature

*Saroj Kothari*  
3.2.23

*[Signature]*

*[Signature]*  
3.2.23

*[Signature]*

<https://nptel.ac.in/courses/109/106/109106059>  
Human Behaviour  
<https://nptel.ac.in/courses/109/103/1091043142>  
Introduction psychology part one II Edition Psychology Notes  
The Psychology Notes Headquarter  
<https://www.PsychologyNotesHQ.com>

अनुशंसित सभकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रमः

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकन:	कन्सास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
आकलन:		कुल अंक: 25
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
समय: 02:00 घंटे	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
कोई टिप्पणी/सुझाव:		कुल अंक 75

### Format for Syllabus of Practical Paper

Part A Introduction			
Program: Certificate/Diploma Degree/ Certificate	Class: B.A. B.Ed.	Year: First Year	Session: 2021-2022
Subject: Psychology			
1 Course Code	AI-PSYC2P		
2 Course Title	Practical Work (paper 1/2)		
3 Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Core Course		
4 Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had the subject Open for all in class/12th/ certificate/diploma. ..... This course can be opted as an elective by the students of following subjects: Open for all./ Open for all		
5 Course Learning outcomes (CLO)	On completion of this course, learners will be able to: 1. Student will learn to apply practical application of psychological concepts of attention, learning and emotion. 2. Student will develop the skill of memory improvement		

Saroj Kothari

30-05-2021

Signature

*[Handwritten signatures and dates]*  
3.09.2023  
3.2.23

		3. Student will acquire the knowledge of achievement motivation in their life
		4. Student will learn to evaluate SWOC
		5. Student will develop ability to enhance their personality through applications of communication skills, time and stress management.

6	<del>Credit Value</del>	<del>Two</del>
7	Total Marks	Max. Marks: 25+75 Min. Passing Marks: 33

### Part B- Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):

L-T-P:

Unit	Topics	No. of Lectures
Experiments (Any 2) 2 h	1 Division of attention	4
	2 Trial & error learning	4
	3 Short Term Memory/ Long Term Memory	2
	4 Memory Improvement	3
	5 Judging emotions by photograph	3
Test (any 2) h	1 Achievement-Motivation Test	4
	2 Introvert-Extrovert Test	2
	3 Self-concept/ self-esteem test	4
	4 Adjustment inventory	4

- Keywords/Tags: Trial and error learning
- Short term/ long term memory
- Extrovert/ introvert personality
- SWOC

### Part C-Learning Resources

#### Text Books, Reference Books, Other resources

- गार्ग एन.(2015) आधुनिक मनोवैज्ञानिक परीक्षण एवं मापन एच.पी.गार्ग बुक हाउस, आगरा
- Freeman, F.S. (1971) Theory & Practice of Psychological Testing New Delhi Oxford & IBH Publishing Company Private Limited
- Kothurkar, V.K. & Vanarase, S.J. (1986) Experimental psychology : A systematic Introduction Wiley Eastern Ltd., New Delhi
- Mohsin, S. (1995) Experiments in Psychology Motilal Banarsidas Patna
- Postman, L. & Egen, J.P. (1949) Experimental psychology : An Introduction Harper & Brothers Publishers, New York
- सिंह, ए.के. (1998) उच्चतर प्रायोगिक मनोविज्ञान गंगासरन एवं ग्रैंड सेंस वाराणसी
- सिंह, ए.के. (1999) मनोविज्ञान में प्रयोग एवं परीक्षण मोतीलाल बनारसीदास वाराणसी

Saraj Kothari

30-05-2021

Signature

3-2-2023  
3-2-23

8. शर्मा, आर.एन. (2000) मनोविज्ञान में प्रयोग विनोद पुस्तक मंदिर आगरा  
 9. बिपारी, एन.बी. (1998) आधुनिक प्रयोगिक मनोविज्ञान एच.पी.भांगव बुक हाउस, आगरा

**Suggested Readings:**

1. Author Surname, Initials, "Book Title", Publisher's name, City/country of publication, Year of publication, Edition No. if any.
2. Author Surname, Initials, "Book Title", Publisher's name, City/country of publication, Year of publication, Edition No. if any.

Suggestive digital platforms web links

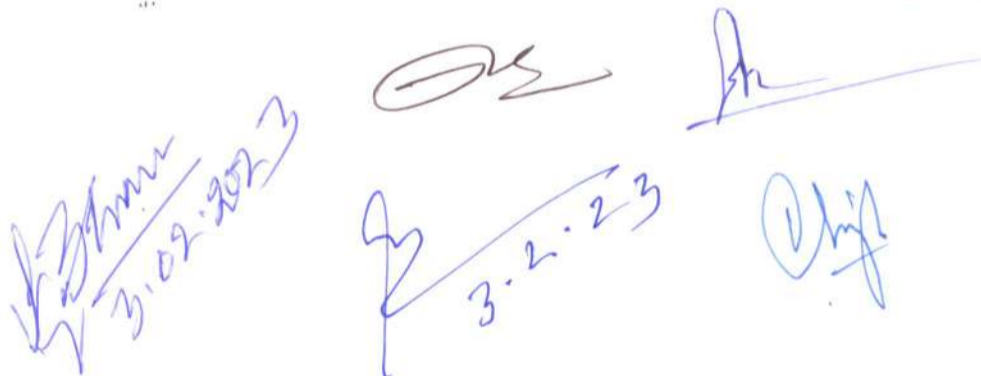
Suggested equivalent online courses:

**Part D-Assessment and Evaluation**

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz	10	Viva Voce on Practical	15
Attendance	5	Practical Record File	10
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/ Survey / Industrial visit)	10	Table work / Experiments	50
TOTAL	25		75

Any remarks/ suggestions:


  
 [Signature] 3.02.2023  
 [Signature] 3.2.23  
 [Signature]

Saroj Kothari

30-05-2021

Signature

## Format for Syllabus of Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Certificate/Diploma Degree/ Certificate	Class: B.A. <b>B.ED.</b>	Year: <b>First sem.</b>	Session: 2022-23
Subject: Psychology			
1	Course Code	AI-PSY-21	
2	Course Title	Introduction to Psychology (paper 1/2)	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Core Course	
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had the subject Open for all in class/12th/ certificate/diploma. ..... This course can be opted as an elective by the students of following subjects: . Open for all./ Open for all	
5	Course Learning outcomes (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. To develop knowledge and skill in life through learning principles</li> <li>2. Learn to apply techniques of memory improvement in everyday life</li> <li>3. Learn to gain self regulations for quality of life</li> <li>4. Acquisition of life skills through motivation</li> </ol>	
6	Credit Value	Four	
7	Total Marks	Max. Marks: 25+75	Min. Passing Marks: 33
Part B- Content of the Course			
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):			
L-T-P:			
Unit	Topics	No. of Lectures	
Unit I	Concept , Origin and current status of psychology Nature , Goals & scope of psychology Origin and current status of psychology Psychology in Indian context	12	
Unit II --	Physiological basis of Behavior & Sensation Recepteurs , Effectors and Neuron Nervous system – Central , Autonomic, Peripheral - conceptual framework Sensation - Concept , Visual and Auditory sensation	11	
Unit III -	Attention & Perception Nature ,Types and Determinants of Attention Nature ,Types and Determinants of perception Laws of perceptual organization	13	
Unit IV --	Learning & Memory Nature , Types and Theories of Learning-Thorndike, Pavlov, Skinner and Kohler Nature , Stages and Types of memory Memory Improvement Techniques	12	

Saroj Kothari

30-05-2021

*Saroj Kothari*  
3.09.2023

*[Signature]*

*[Signature]*  
Signature

*[Signature]*

Unit V	Emotion & Motivation Nature , Types and Theories of Emotion – James – Lange, Cannon-Bard and Two-Factor Theory Nature , criteria and types of Motivation Maslow’s Need Hierarchy Theory	12
--------	--	----

1. **Keywords/Tags:** Psychology in Indian Context
2. Visual and Auditory sensation
3. Laws of perceptual organization
4. Memory improvement techniques
5. Maslow’s need hierarchy theory

**Part C-Learning Resources**

**Text Books, Reference Books, Other resources**

**Suggested Readings:**

1. Baron , R.A.& Misra , G. (2016) Psychology 5<sup>th</sup> edition Pearson India education Services Private Limited , New Delhi
2. Chadha , N.K. (1991) Introduction to Psychology RELIANCE Publication
3. Feldman , R.S. (2011) Understanding Psychology , 10<sup>th</sup> edition , Tata Mcgraw Hill , New Delhi
4. Mishra , G & Mohanty , A.K.(2002) Perspectives on Indigenous Psychology (edited) New Delhi , Coconcept publishing Company
5. रहमान, ए. (1995) सामान्य मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसीदास , पटना
6. सिंह ए.के. (2011) उच्चतर सामान्य मनोविज्ञान मोतीलाल बनारसीदास , दिल्ली

1. "Book Title", Author Surname, Initials, Publisher’s name, City/country of publication, Year of publication. Edition No. if any.

2. Suggestive digital platforms web links  
Brain and Behavior

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104171>

Indian Philosophy

<https://nptel.ac.in/courses/109/106/109106059>

Human Behaviour

<https://nptel.ac.in/courses/109/103/1091043142>

Introduction psychology part one II Edition Psychology Notes

The Psychology Notes Headquarter

<https://www.PsychologyNotesHQ.com>

**Suggested equivalent online courses:**

**Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25marks University Exam (UE) 75 marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):25	Class Test Assignment/Presentation	15
		10
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 75 Time :02.00 Hours	Section(A) : Three Very Short Questions (50 Words Each) Section (B) : Four Short Questions	03 x 03 = 09

Saroj Kothari

30-05-2021

Signature

*[Handwritten Signature]*  
3-2-23

*[Handwritten Signature]*  
3-2-23

*[Handwritten Signature]*



भाग अ - परिचय			
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र/डिप्लोमा/डिग्री/....प्रमाणपत्र	कक्षा : बी.ए. <i>बी.ए. 2025</i>	वर्ष: प्रथम वर्ष	सत्र: 2021-22
विषय: मनोविज्ञान			
1	पाठ्यक्रम का कोड	<b>AIPSYC2P</b>	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक:	व्यक्तित्व विकास (प्रश्न पत्र 1/2)	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	कोर कोर्स	
4	पूर्वपिछा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, छात्र ने विषय (Open For all) अध्ययन कक्षा/12वीं/प्रमाण पत्र/डिप्लोमा में किया हो। ..... इस पाठ्यक्रम को निम्नलिखित विषयों के छात्रों द्वारा एक शैक्षणिक विषय के रूप में चुना जा सकता है (Open For all) सभी के लिए उपलब्ध (Open For all)	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	1. विद्यार्थी अवधान, अधिगम और संवेग जैसे मनोवैज्ञानिक संप्रत्ययों का व्यावहारिक अनुप्रयोग सीखेंगे। 2. विद्यार्थियों में स्मृति विकसित करने का कौशल विकसित होगा। 3. विद्यार्थी अपने जीवन में उपलब्धि अभिप्रेरणा का ज्ञान अर्जित करेंगे। 4. विद्यार्थी स्वाक का मूल्यांकन करना सीखेंगे।	
6	क्रेडिट मान	2	
7	कुल अंक:	अधिकतम अंक: 25+75	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

ब्याख्यान की कुल संख्या-क्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति ममाह घंटे में): L-T-P:			
इकाई	विषय	ब्याख्यान की संख्या	
भाग 1 प्रमाण (कोड)	अवधान का विभाजन	4	
<i>— ती</i> <i>Any Two</i>	प्रयत्न एवं त्रुटि सीखना	4	
	अल्पकालिक / दीर्घकालिक स्मृति	2	
<i>परीक्षण (कोड) <del>कोड</del></i> <i>Any Two</i>	स्मृति उन्नयन	3	
	चित्रों द्वारा संवेगों की पहचान	3	
	उपलब्धि अभिप्रेरणा परीक्षण	4	
	अंतर्मुखी बहिर्मुखी परीक्षण	2	
	आत्म प्रत्यय / आत्म समान परीक्षण	4	
	समासोजन परीक्षण	4	

Saroj Kothari

30-05-2021

Signature

*Kothari*  
*3.07.2023*

*[Signature]*

*[Signature]*  
*3-2-23*

*[Signature]*

सार विंदु (बी वर्ड)/टिप:

प्रयोग तथा सूटे अधिगम  
अल्पावधिक दीर्घकालिक स्मृति  
बहिर्मुखी अंतर्मुखी व्यक्तित्व।

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन  
भागे एम.(2015) आधुनिक मनोवैज्ञानिक परीक्षण एवं मापन एच.पी.भावे बुक हाउस , आगरा  
Freeman . F.S. (1971) Theory & Practice of Psychological Testing New Delhi Oxford & IBH Publishing Company Private Limited  
Kothurkar . V.K. & Vanarase , S.J. (1986) Experimental psychology : A systematic Introduction Wiley Eastern Ltd., New Delhi  
Mohsin . S. (1995) Experiments in Psychology Motilal Banarsidas Patna  
Postman . L. & Egen . J.P. (1949) Experimental psychology : An Introduction Harper & Brothers Publishers., New York  
कि. म.के. (1998) उच्चतर प्रायोगिक मनोविज्ञान गंगासरन एच ग्रेड सस वाराणसी  
कि. म.के. (1999) मनोविज्ञान में प्रयोग एवं परीक्षण मोतीलाल बनारसदास वाराणसी  
कि. म.के. (2000) मनोविज्ञान में प्रयोग किनोड पुस्तक मंदिर आगरा  
त्रिपाठी, एन.बी. (1998) आधुनिक प्रायोगिक मनोविज्ञान एच.पी.भावे बुक हाउस , आगरा

अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

1. लेखक उपनाम, प्रथमाक्षर, "पुस्तक शीर्षक", प्रकाशक नाम, शहर/ संस्करण नं., यदि कोई हो।
  2. लेखक उपनाम, प्रथमाक्षर, "पुस्तक शीर्षक", प्रकाशक नाम, शहर/ संस्करण नं., यदि कोई हो।
  3. लेखक उपनाम, प्रथमाक्षर, "पुस्तक शीर्षक", प्रकाशक नाम, शहर/ संस्करण नं., यदि कोई हो।
  4. लेखक उपनाम, प्रथमाक्षर, "पुस्तक शीर्षक", प्रकाशक नाम, शहर/ संस्करण नं., यदि कोई हो।
  - 5.
2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में मद्दाद / प्रश्नोत्तरी	10	प्रायोगिक मौखिकी (बायबा)	15
उपस्थिति	5	प्रायोगिक रिकॉर्ड फाइल	10

Saroj Kothari

*[Signature]*  
3.02.2023

*[Signature]*  
20/02/2021

*[Signature]*  
3.2.23

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*  
Signature

असाइनमेंट ( वार्ड/भांडल/सेमिनार/ग्रामीण सेवा/प्रांतीयिकी प्रसार/भ्रमण( कर्कर्शन ) की रिपोर्ट/ सर्वेक्षण/प्रयोगशाला भ्रमण (लेव विजिट)/औद्योगिक यात्रा	10	टेबल वर्क/ प्रयोग	50
कुल अंक	25		75

कोटि टिप्पणी/सुझाव:

### Format for Syllabus of Paper (Theory + Tutorial)

Part A Introduction			
Program: Certificate/Diploma Degree/	Class:	Year:	Session:
Subject:			
1	Course Code		
2	Course Title		
3	Course Type (Core	.....(paper1/2)	

Saroj Kothari

*[Handwritten Signature]*  
3-02-2023

30-05-2021

*[Handwritten Signature]*

*[Handwritten Signature]*  
3-2-23

*[Handwritten Signature]*

*[Handwritten Signature]*  
Signature

बी.ए. बी.एड. - सेमेस्टर - I  
BA B Ed - Semester - I  
सैद्धांतिक प्रश्नपत्र

भाग अ - परिचय		
कार्यक्रम: प्रमाण पत्र	कक्षा बी.ए. बी.एड. प्रथम सेम.	सत्र: 2022-23
विषय: दर्शनशास्त्र		
1	पाठ्यक्रम का कोड	AIPHILIT (1T)
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	योग दर्शन सिद्धांत एवं अभ्यास प्रश्न पत्र (1)
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/बोकेशनल/...)	कोर कोर्स
4	पूर्वपिछा	बारहवीं कक्षा उत्तीर्ण समस्त विद्यार्थियों के लिये
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>1- प्राचीनतम काल में योग दर्शन ने अपने महत्व को स्थापित किया है। वर्तमान समय में भी योग शिक्षा समय की मांग तथा प्रासंगिक है।</p> <p>2- योग शिक्षा के माध्यम में विद्यार्थी अपनी पुरातन परम्परा में परिचित हो सकेंगे।</p> <p>3- छात्र यह भी जान सकेंगे की किस प्रकार प्राचीन काल के लोग स्वस्थ प्रसन्न एवं दीर्घ जीवी होते थे।</p> <p>4- योग शिक्षा के माध्यम में छात्र अपने स्वास्थ्य एवं अस्तिव्य विकास के प्रति जागृत हो सकेंगे, साथ ही वे यह भी सीख सकेंगे कि कैसे आध्यात्मिकता के क्षेत्र में प्रविष्ट हुआ जाता है।</p> <p>5- योग प्रशिक्षण के द्वारा छात्र अपने को भविष्य के जीवन यापन हेतु तैयार हो सकेंगे। उदाहरण के लिए वे योग केन्द्रों एवं फिटनेस केन्द्रों में प्रशिक्षक के रूप में नियुक्ति प्राप्त कर सकेंगे।</p> <p>6- योग शिक्षा के द्वारा वर्तमान महामारी में उभर आने वाली एवं महामारी में दीर हुए व्यक्तियों के मानसिक एवं आरोगिक स्वास्थ्य को उनमें बनने में महापक हो सकेंगे।</p> <p>7- योग शिक्षा अर्जित करने के बाद छात्र विभिन्न सरकारी व गैर सरकारी कार्यशालाएं आयोजित कर सकेंगे, साथ ही विभिन्न व्यवसायिक केन्द्रों में प्रशिक्षक के रूप में अपने को स्थापित कर सकेंगे।</p>
6	क्रेडिट मान	04+0=04
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 25+75 न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33

07.1.23  
Dr. Bineta Kishor  
अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल

3.2.23  
N. Yadav  
102/23

भाग B- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

व्याख्यान की कुल संख्या-60, ऑडियो-वीडियो- प्रायोगिक

L-T-P: 2-0-1 (सिद्धि सप्ताह घंटे में)

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	योग का परिचय - 1.1 योग का अर्थ, योग दर्शन विभिन्न परिभाषाएं, 1.2 योग दर्शन उत्पत्ति एवं इतिहास 1.3 योग का महत्व एवं लाभ। कुंजी शब्द- अध्यात्म, अनुष्ठान, योग, योगिनि, योगि, योगी, योग्य	12
II	विभिन्न शास्त्रों में योग का स्वरूप- 1.1 वेद, 1.2 उपनिषद्, 1.3 बौद्ध, 1.4 जैन। कुंजी शब्द- जिन, योग, योग्य, योग्यता, योग्यता, योग्यता, योग्यता, योग्यता	12
III	योग का परम्परागत स्वरूप- 1.1 ज्ञानयोग- विवेक, ईशान्य, एतद्विषय, मुमुक्षुत्व, 1.2 कर्मयोग- स्थितप्रज्ञ, निष्काम कर्म, 1.3 भक्तियोग- भक्त के गुण, भक्त्या भक्ति, ध्यान, मंत्र, मन्त्रों, मंत्र का वैज्ञानिक महत्व। कुंजी शब्द - साधन, चतुष्टय, योगी, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म का वैज्ञानिक महत्व। कुंजी शब्द - साधन, चतुष्टय, योगी, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म, कर्म	12
IV	योग दर्शन- 1.1 योग महर्षियों का जीवन परिचय - महर्षि परमहंस, गोरखनाथ, महर्षि दयानन्द, स्वामी विवेकानन्द। 1.2 अष्टांग योग- यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान, समाधि। कुंजी शब्द - बहिर्गम और अन्तर्गम साधन, अष्टांग योग, समाधि के प्रकार	12
V	सूर्य नमस्कार, आसन एवं प्राणायाम - 1.1 सूर्य नमस्कार - विभिन्न प्रकार, सावधानियाँ एवं महत्व, 1.2 आसन - प्रकार सावधानियाँ एवं महत्व, 1.3 प्राणायाम - प्रकार सावधानियाँ एवं महत्व कुंजी शब्द - सूर्य नमस्कार, आसन एवं प्राणायाम	12

भाग C- अनुसूचित अध्ययन संसाधन

अनुसूचित सहायक पुस्तकें / ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री

- 1 योगमहा हरिकृष्णदास योगदर्शन - गीताप्रेम गोरखपुर, 2018
- 2 स्वामी तीर्थ ज्ञानानन्द पालकन योग दर्शन - गीताप्रेम गोरखपुर, 2018
- 3 श्रीमद्भगवद्गीता - गीता प्रेम गोरखपुर, 2018

*Handwritten signature and date: 3-2-23*

*Handwritten signatures and text:*  
 ज. विनीता, ज. विनीता, ज. विनीता, ज. विनीता, ज. विनीता  
 अध्यक्ष केन्द्रीय अकादमी 4103, न

*Handwritten signatures and date:*  
 01/02/23

- 4 स्वामी विवेकानंद राजयोग - श्रीरामकृष्ण आश्रम, वाराणसी, 2004
- 5 आचार्य शर्मा श्रीराम योग दर्शन - वैदिकशास्त्रा मासिकी दुर्गा, साहित्यकुल, 2000
- 6 आचार्य शर्मा श्रीराम योगदर्शन महाविज्ञान - युग निर्माण योजना, मधुरा, 2018
- 7 स्वामी तीर्थश्रीमानंद, पालजोग योग प्रदीप - पीताम्बेन मारवापुर, 2004
- 8 बशिशु महिला - कैवल्यधाम श्रीमन्महादेव योगमन्दिर समिति, जोनाबला, 2009
- 9 स्वामी कुलवधालाल शशावाम कैवल्यधाम श्रीमन्महादेव योगमन्दिर समिति, जोनाबला, 2012
- 10 डा गोरे एम एम शरीर विज्ञान एवं योग अध्ययन - इतिहास पुस्तक संस्था, इरिहाट
- 11 जैन राजीव सम्पूर्ण योग विद्या - विनोद, मन्जुल पब्लिशिंग हाउस प्रा0 लि0, 2013
- 12 तिवारी श्रीम प्रकाश आनन- क्यों और कैसे, कैवल्यधाम स्वामी कुलवधालाल योग जोनाबला जिला पुणे अहम प्रकाशन अगस्त 2018
- 13 डा. मोलकी श्रीमती योग दर्शन राइटर्स ब्लाईम न्यू दिल्ली, 2019
- 14 परमहंस भारतीय आनंद स्वामी परमश्री योग दर्शन, कैवल्यधाम प्रकाशक जोनाबला
- 15 आचार्य शर्मा श्रीराम योगदर्शन, मन्कृति मन्थान वरुणी 1996
- 16 आचार्य भुवनेश्वरविरचित, ज्ञानार्णव, जैन मन्थान मारवापुर 140, इरिहाटका जोनाबला

## 2 अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

- 1 <https://www.yogabasics.com/>
- 2 <https://adventureyogaonline.com/best-yoga-books/>
- 3 <https://yogawithadriene.com/>
- 4 <https://www.yogaproved.com/category/yoga/>
- 5 <http://yoga2all.com/>
- 6 <https://www.yoga.in/yoga-munger.html>
- 7 <http://yogagram.in/yoga.com>

## 8 E-Book-Asana Pranayama, Mudra, Bandh, Published by Yoga Publication Trust, 2<sup>nd</sup>

### अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

#### भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

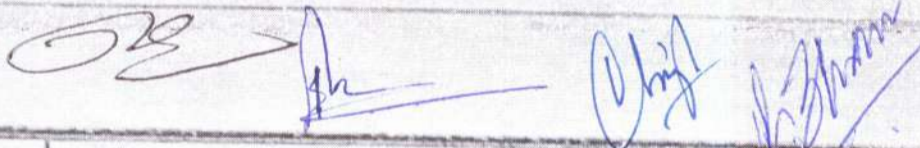
#### अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

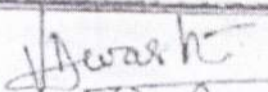
अधिकतम अंक: 100

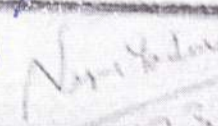
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लाम टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
		कुल अंक: 25
आकलन:	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द)	04 x 09 = 36
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (ग): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
		कुल अंक 75

कोई टिप्पणी/सुझाव:



  
 डॉ. विनीता अवस्था, दर्शनशास्त्र  
 अध्यक्ष, केन्द्रीय अध्ययन मंडल

  
 Page 6  
 01/02/23

# Theory Paper

(79)

## Part A Introduction

Program: Certificate	Class: B.A. B.ED.	Year: First sem.	Session: 2022-23
Subject: Philosophy			
1	Course Code	A1PHIL11	
2	Course Title	Yoga Philosophy: Principles and Practices Paper -1	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)	Core course	
4	Pre-requisite (if any)	Open for all	
5	Course Learning outcomes (CLO)	<p>1- From the time immemorial yoga philosophy has established its significance. In present Scenario yoga has become need of hour and proved its relevance.</p> <p>2- Through yoga education students will able to know about their ancient traditions.</p> <p>3- Students will be aware that how our ancestors live a healthy happy and longer life.</p> <p>4- Through study of yoga students will become aware about their health and personality development, along with they will know how to enter in spiritual realm too.</p> <p>5- Through yogic practices students will prepare themselves for their future livelihoods. For example students will able to get appointment as physical trainer in yogic and fitness centres.</p> <p>6- At the time of present pandemic situation Yoga students will be helpful to improve the mental and physical condition of patients.</p> <p>7- After acquiring the yogic education students will able to organise different government and nongovernmental workshops, along with they will establish themselves as trainers in different commercial organizations.</p>	
6	Credit Value	04 <del>4</del> = 4	
7	Total Marks	Max. Marks: 25+75	Min. Passing Marks: 33

## Part B- Content of the Course

Total No. of Lectures-60, Tutorials-Practical			
L-T-P: 2+0+1 (in hours per week)			
Unit	Topics		No. of Lectures

Dr. Avash  
 डॉ. विनायक अवस्था  
 अध्यक्ष, राष्ट्रीय अकादमी  
 मोसल

Dr. Avash  
 01/02/23

I	<b>Introduction of Yoga -</b> 1. Meaning of Yoga, 2. Brief introduction of origin and history of yoga Philosophy. 3. Different Definitions. 4. Importance and Benefits of yoga <b>Key words-</b> Yoga, Athayoganushashan, Yogas chitta- vritti nirodha	12
II	<b>The nature of Yoga in various scriptures -</b> 1 Veda, 2 Upanishad 3 Jainism 4 Buddhism <b>Key words -</b> Hirayangarbhho yogas vakta, prekshadhayan, Ashtang marg, vipushana	12
III	<b>Traditional Models of Yoga</b> 1 Gyana yoga - Four stages of knowledge - Viveka, Vairagya, Shadsampatti, Mumukshutva 2 Karma Yoga - Nishkam Karma, Sthitaprajny, 3 Bhakti Yoga - Qualities of Devotee, Navdha Bhakti, Benefits of Hymn, Mantra, Satsang, Scientific importance of mantras <b>Keywords -</b> Sadhasn charushtaya, Yogah karmasu kaushalam, Sthitaprajny, Navadhabhakti	12
IV	<b>Yoga Philosophy</b> 1 A Life sketch of yogis - Maharshi Panjali, Maharshi Gorakshnath, Maharshi Dayanand, Swami Vivekanada 2 Ashtanga Yoga - <b>Key word -</b> Internal and External means, ashtanga yaoga, type of samadhi	12
V	<b>Suryanamaskar, Asana and Pranayama</b> 1 Suryanamaskar - Steps of Suryanamaskar, importance and precautions 2 Asana - Types of Asanas - Importance and precautions. 3 Pranayama - Types of Pranayama, Importance and precautions. <b>Key words -</b> Suryanamaskar, Asana, Pranayama pranayam	12

**Part C-Learning Resources**

**Text Books, Reference Books, Other resources**

**Suggested Readings:**

- 1 Iyengar B.K.S. Light on Yoga, Schocken Books, 1995.
- 2 Prof. Singh, R.H. The Fundamentals of contemporary yoga and yoga therapy, Chaukhambha prakashan, 2018.
- 3 Dr. Gharote M.L. Teaching method for yogic practices Kaivlyadham samiti, Lonavala, 2001
- 4 Rangnathananda Swami The Message of Upanishads Published by Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 2016.
- 5 Shivananda, Swami Yoga Mind and Body, DK publisher, 2010
- 6 Tiwari, O.P. Asana Why & How? Kaivalyadham, Swami Kunalayanand marg, Lonavla, Dist Pune Eighth e edition April 2018
- 7 sharma shri ram acharya yog darshan yog darshan Sanskriti sansthan Bareilly 1996

शिवानन्द  
 श्री. विनीत शर्मा, दशरथशिरूर  
 अद्वैत केंद्र अद्वैत प्रयोगशाला

Nijam Yadav  
 01/02/23



## Suggested equivalent online courses:

- 1 <https://www.yogabasics.com/>
- 2 <https://adventureyogaonline.com/best-yoga-books>
- 3 <https://yogawithadriene.com/>
- 4 <https://www.yogiapproved.com/category/yoga>
- 5 <http://yoga2all.com>
- 6 <https://www.yoga.in/yoga-munger.html>
- 7 <http://yoggrami-divyayoga.com>
- 8 E-Book-Asana Pranayama, Mudra, Bandh, Published by Yoga Publication Trust, 2014

## Part D-Assessment and Evaluation

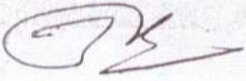
## Suggested Continuous Evaluation Methods:


Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) 25marks University Exam (UE) 75 marks

Internal Assessment :	Class Test	15
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 25	Assignment/Presentation	10
External Assessment :	Section(A) Three Very Short Questions (50 Words Each)	03 x 03 = 09
University Exam Section: 75	Section (B) : Four Short Questions (200 Words Each)	04 x 09 = 36
Time : 02.00 Hours	Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75

Any remarks/ suggestions:



  
 Dr. Vinita Arora, Dharma Shiksha  
 अध्येक्षक, केन्द्रीय अध्ययन मंडल

  
 03/02/23



Nym Yadav  
 01/02/23  
 3.2.23

SYLLABUS

B.Sc.B.Ed

SEMESTER - I

CC 1. EDUCATION IN INDIA- STATUS, PROBLEMS AND ISSUES

Objectives:

- To develop perception of the role and functions of a teacher as envisaged in the NPE 1986 and to familiarize the Student Teacher with the different projects and schemes at Secondary level in M.P.
- To develop an understanding of the brief historical background of Indian Education with special reference to Secondary Education.
- To develop an understanding of the objectives and scope of Secondary Education.
- To develop an awareness of the professional ethics.

CONTENT

UNIT 1: Concept of Education -

- Indian and Western. Aims of Education; Functions of Education.
- Education as an instrument of Social Control, Social Change,
- Preservation of Cultural Heritage and Values.
- School and the society, Culture and Education, School as a Social System. Agencies of Education - Informal, Formal and Non-formal.

UNIT 2: Salient Features of Ancient Indian Education -

- Vedic, Buddhist, Islamic Tradition in Education.
- Major landmarks of British System of Education in Colonial India particularly from the viewpoint of Aims, Structure, Curricula and Methods of Education.
- Efforts towards evolving a national system of Education.

Unit -3: Secondary Education

- General Aims and Objectives of Secondary Education and Structure., Education during Post Independence Period. Constitutional provisions for education Secondary Education commission 1952-53, Education Commission 1964-66, New Education Policy 1986 with Programme of Action 1992,

*Be*  
07.1.23

*Chit* *K. Sharma*

*3-2-23*

- Different streams of Secondary Education 1) C.B.S.E. 2) I.C.S.E. and 3) KSEEB with respect to curriculum. 4) Examination System etc.,
- Secondary School Teacher – Qualifications, Competences, Job Profile, Professional Code of Ethical conduct.
- Role of Secondary school teacher in Emerging India.

#### Unit - 4 : Teacher Education and Secondary School Curriculum

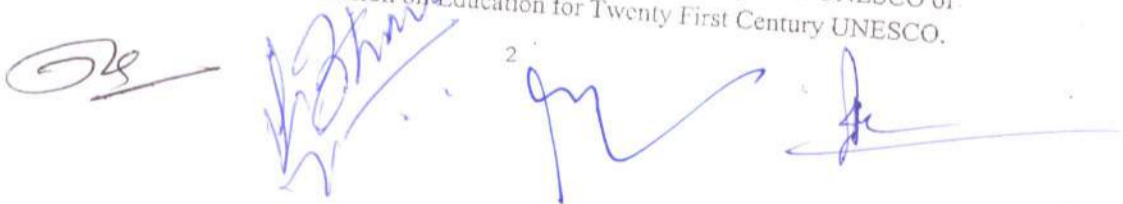
- Status, Aims and Objectives of Teacher Education in India.
- Role and Responsibilities of NCTE NCERT, DSERT, CTE, IASE
- Professional organisation in the field of Teacher education
- Rastriya Madhyamika Shikshana Abiyana (RMSA), NCF-2005
- Programmes for enhancing efficiency and productivity of school teachers- Inservice training – orientation and content enrichment programmes.

#### Assignments: (Any two of the following.)

- Prepare and execute a plan for making at least two children and one adult literate from the community.
- Plan and organize a field trip/excursion to a nearby area of educational importance and submit a report.
- Visit to block or district and divisional educational offices and study their educational management pattern and submit the report.
- Prepare one project for institutional planning.
- Critically Study the working of the one of the parent teacher association in any two secondary schools.
- A critical survey of co-curricular activities in secondary schools.

#### Reference:

- Anand C. L. et al., (1993) Teacher and Education in the emerging Indian society NCERT New Delhi.
- Coombs Philips H (1985) The World Crisis in Education. New York. Oxford University Press, New York
- Delors, Jacques (1996) Learning the Treasure within Report to UNESCO of the Internal Commission on Education for Twenty First Century UNESCO.



- Dewey I (1952) Experience in Education, Collier Macmillan.
- Dewey S (1956) Democracy in Education New York: Macmillan.
- Gandhi M. K. (1956) Basic Education, Ahmedabad Nalijiban.
- Government of India (1952) Report of the Secondary Education Commission, New Delhi:- Ministry of Education.
- Government of India (1966) Report of Education Commission Ministry of Education, New Delhi.
- Government of India MHRD (1986) (Revised 1992) National Policy of Education. New Delhi.
- Government of India (1992) Report of Core Group on Value Orientation of Education Planning Commission.
- Kneller G. F. (1978) Foundation of Education. New York: Johri Willy and Sons.
- Kneller George (1978) Introduction to Philosophy of Education, New York: John Willey and Sons INC.
- Mani R S. (1964) Educational Ideas and Ideals of Gandhi and Tagore, New Book Society, New Delhi.
- Mathur S.S. (1988) A Sociological Approach to Indian Education, Agra. Vindo Prakashan.
- Mookherjee K.K. (1972) Some Great Educators of the World. Fas Gupta & Ce Put Ltd. Calcutta.
- Mukherjee S. N. (1966) History of Education in India, Baroda. Acharya Book Depot.
- Naik J. P. and Syed N (1974) A Student's History of Education in India, New Delhi. Macmillan Co.
- Naik J. P. (1975) Equality, Quality & Quantity: The Elusive Tringle of Indian Education Bombay : Allied Publishers.
- NCTE (1988) Gandhi on Education , New Delhi
- Salamaliha(1979) Education in Social Context. New Delhi. NCERT.

20.12.23

## CC 2: CHILDHOOD & GROWING UP


### Objectives:

- To develop an understanding of different aspects of a child's physical, motor, social and emotional development.
- To understand the developmental process of children with diverse abilities in social, cultural and political context.
- To build sensitivity towards children's developmental needs and capabilities, within their socio-cultural context.
- To develop a sensitive and critical understanding of the different social/educational/cultural/political realities at the core of the exploration into childhood.
- To build an interdisciplinary frame work to interpret, analyse observations and interactions from cross culture psychology.
- To develop critical deconstruction of significant events that media highlights and creates during childhood
- To provide hands-on experiences to interact with children, and training in methods to understand aspects of the development of children.
- To develop the power to interpret how gender caste and social class may impact the lived experience of children.

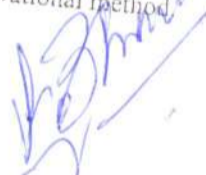
### CONTENT

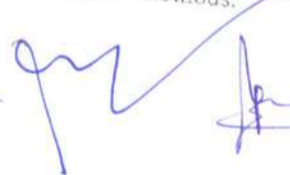
#### Unit 1: Perspectives in Development

- Concept , Meaning ,Scope and Function and Educational Psychology
- Introduction to development: concept and introduction to perspectives in development, humanistic psychology and developmental theory
- Enduring themes in the study of development: development as multidimensional and plural; Development as continuing through the life span; ways in which development is continuous/discontinuous? ; Socio-cultural contexts influencing development
- Gathering data about children from different contexts: naturalistic observations; interviews; reflective journals about children; anecdotal records and narratives; clinical methods with reference to Piaget
- Method: Longitudinal, Cross Sectional, Sequential, Cohort methods: Biographical, Case study and Observational method

  
03.1.23









**Unit 2: Stages of Human Development**

- Child as a developing individual; a psycho-social entity; stages of development
- Developmental characteristics of a child and an adolescent: physical, cognitive, social, emotional, moral and language; their interrelationships
- Developmental tasks of childhood and adolescence and their implications
- Factors influencing development such as heredity & environment, media, nutrition, child-rearing practices, siblings and peers
- Commonalities and diversities within the notion of childhood and how multiple childhoods are constructed with particular reference to the Indian context-Living in an urban Slum, Growing girl, and Growing up in dalit household

**Unit 3: Social and Emotional Development**

- Basic understanding of emotions, how differential gender socialization occurs
- Personality development: Freud; psycho-social development-Erikson; influence of early childhood experiences on later personality.
- Social theories and gender development: meaning of gender roles; influences on gender roles, stereotypes, gender in the playground.
- Development of emotions: functions of emotions, attachment-Bowlby.

**Unit 4: Contexts of Socialization**

- Concept of socialization: family and child relationships; parenting, child rearing practices
- Schooling: peer influences, school culture, relationships with teachers, teacher expectations and school achievement; being out of school, overage learner
- Relationships with peers: friendships and gender; competition and cooperation, competition and conflict; aggression and bullying from early childhood to adolescence.
- Social, economic and cultural differences in socialization: implications for inclusion.

**Essential Readings**

- Cole, M., Cole, S. R. and Lightfoot, C. (2004). The Development of Children. New York: Worth Publishers. Chapter 1: The study of Human Development.

- Newman, B. M. and Newman, P.H. (2007). Theories of Human Development. London: Lawrence Erlbaum Associates, publishers. Chapter 1: Introduction.
- Papalia, D. E. and Olds, S. W. (2003). Human Development. New York: McGraw Hill Higher Education. Chapter 1: The Study of Human Development, Chapter 2: Theory and Research, Chapter 4: Physical Development During the First Three Years. Chapter 7: Physical Development in Early Childhood, Chapter 9: Physical Development in Middle Childhood.
- Saraswathi, T.S. (Ed.) (1999). Culture, Socialization and Human Development: Theory, Research and Applications in India. Sage publications. Chapter 4: Theoretical Frameworks in Cross-cultural Psychology, Chapter 6: Individualism in a Collective Culture: A Case of Co-existence of Opposites.
- Vasanta, D. (2004). Childhood, Work and Schooling: Some Reflections. Contemporary Education Dialogue, Vol. 2(1), 5-29. 6. Mukunda, K. V. (2009). What Did You Ask in School Today? A Handbook on Child Learning. Noida: Harper Collins. Chapter 4: Child Development, 79-96.
- Readings for Discussion 1. Aries, P. (1965). Centuries of Childhood-A social history of the family life. Random House Inc. Chapter 1: The Ages of Life, Chapter 2: The Discovery of Childhood, and Conclusion - The two concepts of childhood. 2. Harris, M. and Butterworth, G. (2002). Developmental Psychology: a student's handbook. New York: Taylor & Francis. Chapter 1: A Brief History of Developmental Psychology.

#### Advanced readings

- Kakkar, S. (1978). Indian Childhood: Cultural Ideas, And Social Reality. New Delhi: Oxford.
- Nambissan, G. (2010). Exclusion and Discrimination in Schools: Experiences of Dalit Children; Working paper series Volume 01, Number 01, Indian Institute of Dalit Studies and UNICEF.
- Kakkar S. (1991). The Inner World: A Psycho-analytic study of childhood and society in India. Delhi: Oxford University Press.
- Sandra, L. Bem (1987). Gender Schema Theory and its Implications for Child Development: raising gender a schematic children in a gender schematic society, in M.R. Walsh, (ed). The Psychology of Women. Harvard University Press Cambridge, 206-226.
- Weiner, M. (1991). The State and the Child in India: Child Labour and Education Policy in Comparative Perspective. Princeton: Princeton University Press.

